Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

*«Центр развития ребенка – детский сад № 1»*

Партизанского городского округа

**Аналитический отчет**

**работы за 2021 – 2022 учебный год**

 **муниципального бюджетного дошкольного**

**образовательного учреждения**

**«Центр развития ребёнка – детский сад №1»**

**Партизанского городского округа**

г.Партизанск, 2022

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Общие сведения** |  |
|  | 1.1. Система управления |  |
| **2.** | **Результаты повышения квалификации и аттестации педагогических кадров** |  |
| **3.** | **Создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья воспитанников** |  |
| **4.** | **Результаты выполнения образовательной программы** |  |
|  | 4.1 | Мониторинг качества освоения детьми основной общеобразовательной программы за 2021-2022 учебный год |  |
|  | 4.2 | Анализ работы по музыкальному воспитанию за 2021-2022 учебный год музыкального руководителя. Адмаевой О. П. |  |
|  | 4.3 | Анализ работы по музыкальному воспитанию за 2021-2022 учебный год музыкального руководителя Лебедевой И.П. |  |
| **5.** |  | **Качество подготовки детей к школе** |  |
|  | 5.1 | Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования - социальные и психологические характеристики возможных достижений выпускников ДОУ |  |
|  | 5.2 | Преемственность дошкольного и начального общего образования |  |
| **6.** |  | **Кружковая работа** |  |
| **7.** |  | **Методическая работа в ДОУ. Участие в конкурсах, выставках, фестивалях** |  |
| **8.** |  | **Консультации**  |  |
| **9.** |  | **Работа с родителями** |  |
| **10.** |  | **Анализ результатов коррекционной**  работы |  |
| **11.** |  | **Организация внутрисадовского контроля** |  |
| **12.** |  | **Предложения по улучшению качества воспитательно-образовательного процесса** |  |

1. **Общие сведения**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – детский сад № 1» Партизанского городского округа.

Учредитель – муниципальное образование Партизанского городского округа.

 Расположено по адресу: ул. Селедцова д.8, тел. 6-34-19, 6-75-12.

Лицензия на образовательную деятельность 25ЛО1№ 0001794 от 30.05.2017г. № 138

Свидетельство о государственной регистрации 1022500802246

Юридический адрес: 692864 Приморский край г.Партизанск ,ул.И.Ф.Селедцова д.8

Тел: 8(42363)6-34-19

Адрес электронной почты: ds1part@mail.ru

Официальный сайт: ds1.partizansk.org

Режим работы 10,5 часов с 7.30. до 18 часов.

 В детском саду функционируют 12 групп:

 2 группы раннего возраста (2-3 лет)

 3 логопедических (5-7 лет)

 7 дошкольных (3 -7 лет)

Количество детей по проекту – 280

Муниципальное задание – 299 детей

Режим работы вечерней группы с 17.30 до 19.30.

 На 31 мая 20212 года в детском саду находилось 280 ребёнка, из них: раннего возраста – 30 детей, логопедических – 63 детей, дошкольного возраста – 187детей.

 Выпущено в школу – 68 детей.

Образовательное учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5 часовым пребыванием детей и осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом учреждения.

Деятельность ДОУ осуществляется на основании:

- федерального закона «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- международной «Конвенцией о правах ребёнка»;

- «Конституцией РФ»;

- Законом РФ «Об основных гарантиях ребёнка в РФ»;

- ФГОС ДО утвержденные приказом Минобразования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г;

- постановлений Министерства образования Российской Федерации;

- договором между учредителем и учреждением, административными регламентами оказания образовательных услуг, положениями об оказании дополнительных (платных) услуг;

- санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.3648-20;

- договором между учреждением и родителями (законными представителями) и др. локальными актами.

Земельный участок ОУ оснащён необходимым оборудованием для проведения физкультурно-оздоровительной работы на свежем воздухе, имеется спортивная площадка, игровые участки; каждый игровой участок ограждён зелёной изгородью, имеет теневую беседку, оборудование для игр.

Гигиеническая оценка помещения МБДОУ «ЦРР – детский сад №1» соответствует санитарным правилам по устройству и содержанию детских дошкольных учреждений.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой,Э.М. Дорофеевой изд. 2020 год.

Основные инновации Программы:

* внесены изменения в распорядок дня, позволяющие больше времени отводить на свободные игры, проектную и событийную деятельность, на дополнительные занятия;
* введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг;
* осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия,
* «слышать голос ребенка», развитие детской инициативы;
* новый формат взаимодействия с родителями: коллеги и партнеры,

Главное нововведение - это целенаправленность на создание пространства детской самореализации.

Особенности образовательного процесса ориентированы на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, подготовки ребёнка к жизни в современном обществе.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

***Основной целью деятельности нашего ДОУ*** является обеспечение психолого-педагогического и методического сопровождения, внедрения ФГОС в условиях системных обновлений дошкольного образования.

 В основе организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью.

***Для осуществления поставленной цели коллектив в учебном году решал следующие задачи:***

1. Совершенствование организационно - педагогических и методических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей, их физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.
2. Моделирование предметно – развивающей среды с целью целенаправленного воздействия на развитие творческого воображения, познавательных способностей.
3. Обеспечение преемственности дошкольного образования и начальной школы.
4. Обновление содержания работы с родителями посредством внедрения онлайн – технологий и мероприятий по интеграции родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
5. Совершенствовать профессиональную компетентность педагогов в рамках профессионального стандарта «педагог» и реализации мероприятий по внедрению

И развитию внутренней оценке качества образования ВСОКО.

Для реализации годовых задач были запланированы и проведены следующие мероприятия: консультации, семинары-практикумы, педсоветы, мастер-классы, открытые просмотры занятий, смотры-конкурсы; осуществлены тематические проверки воспитательно - образовательного процесса, проведены консультации для родителей по актуальным темам, организованы совместные с родителями творческие выставки по различным темам и к знаменательным датам, осуществлён мониторинг освоения программы.

**1.1. Система управления**

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» управление ДОУ осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Непосредственное управление учреждением осуществляет заведующий.

Органы самоуправления участников воспитательно-образовательного процесса в ДОУ представлены:

* Педагогическим советом;
* Общим собранием трудового коллектива;
* Общим родительским собранием.

Органы самоуправления действуют в соответствии с Уставом ДОУ. Механизм взаимодействия органов самоуправления между собой и их взаимодействие с руководителем ДОУ четко регламентируется следующими нормативными документами:

* Положением о педагогическом совете;
* Положением об Общем Собрании трудового коллектива;
* Положением об общем родительском собрании;
* Уставом МБДОУ «ЦРР-Детский сад №1» ПГО.

Управление ДОУ осуществляет руководитель детского сада – заведующий совместно с педагогическим советом образовательного учреждения. На этом уровне решаются принципиальные по важности вопросы жизни и деятельности детского сада, разработка перспектив развития учреждения, определение основных путей достижения избранных целей. Обеспечивается гласность и открытость в работе детского сада.

В течение 2021-2022 учебного года проводились заседания, где рассматривались самые разные вопросы:

1. Участие в работе курсов повышения квалификации и переподготовки педагогов ДОУ.
2. Принятие и утверждение локальных актов в соответствии с требованиями ФГОС ДО и Законом «Об образовании в Российской Федерации».
3. Подготовка к приемке ДОУ на готовность к новому 2021-2022 учебному году.
4. Подготовка к летней оздоровительной кампании 2022 года.

**2.** **Результаты повышения квалификации и аттестации педагогических кадров**

Одна из главных задач ДОУ – обеспечение его квалифицированными специалистами, повышение профессионального мастерства педагогов. В ДОУ созданы оптимальные условия для профессионального роста педагогов, основанные на принципах плановости, доступности, наглядности, стабилизации и поисков методов и средств повышения педагогического мастерства.

В течение 2021-2022 учебного года воспитательно - образовательную работу с детьми вели 22 педагога:

1. Заместитель заведующего по ВМР – 1 чел.
2. Воспитатель – 17 чел.
3. Учитель-логопед – 3 чел.
4. Музыкальный руководитель – 2 чел.

Руководители:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | должность | образование | курсы повышения квалификации | награды |
| Курганова Наталья Алексеевна | Заведующий | имеет высшее специальное педагогическое образование | С 07 июня по10 декабря 2021г прошла переподготовку «Современные технологии управления в социальной сфере»256ч.г. Москва «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Р.Ф.»С21 сентября по 12 ноября 2020гАнтитеррористическая защищенность объекта образовательной организации»-40ч | Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации (2017Г) |
| Калашникова Валентина Ивановна | Заместитель заведующего | имеет высшее специальное педагогическое образование | С 06.09.20 по 09.09.20г «Экспертиза профессиональной деятельности в процессе аттестации педагога» -32 ч | грамотой Министерства просвещения РФ (2003 г.) |

 17 воспитателей: из них 3 имеют высшее образование, 14 имеют среднее специальное.

 5 воспитателей имеют высшую квалификационную категорию, 2 – первую квалификационную категорию, 9 – соответствуют занимаемой должности, 1 – без категории. 3 учителя-логопеда имеют высшее специальное образование.

Мелешко И.В. – стаж педагогической работы 37 лет, имеет высшую квалификационную категорию.

Новикова Л.В. – стаж работы 25 лет, соответствие занимаемой должности.

Гребец Е.Н. – стаж работы 12 лет, без категории.

**Анализ состава педагогических кадров за 2021-2022 учебный год**

Квалификационный уровень педагогического состава

Образовательный уровень педагогического состава

Стаж педагогической работы

Возрастная категория педагогов

Управленческая деятельность в ДОУ структурирована, выстроена с опорой на анализ образовательной ситуации и запросы родителей.

План повышения квалификации, переподготовки и аттестации педагогических кадров имеется и является составной частью годового плана.

С целью повышения квалификации педагогов, обмена педагогическим опытом, стимулирования творческих способностей педагогов проводились разнообразные формы методической работы: педсовет, семинар, семинар-практикум, мастер-класс, смотр-конкурс, консультации, открытые занятия, участвовали в экспертной группе по оценке работ участников конкурса профессионального мастерства «Педагогика 21 века».

В 2021-2022 учебном году прошли курсы повышения квалификации:

 - учитель – логопед Мелешко И.В» Коррекционная работа с детьми с ОВЗ, имеющими расстройства аутического спектра.», «Основы АВА – терапии».

- воспитатели: Сафиуллина Р. Ш «Креативные образовательные практики для развития интеллектуально – творческих способностей и математического мышления», «Организация деятельности региональных тьюторов и педагогических команд ДОО», Черезова Л.Н «Развитие математической грамотности у дошкольников», Резник С.А «Конфликты в педагогической среде», Мелентьева А.С «Педагог дополнительного образования», Макарова Н.Н, Михеева С.Г, Малицкая Т.А, Косицына Г.В, Котельникова Е.И, Сморкалова Г.В «Дальневосточный онлайн – урок «Школа финансов Буратино». Горшкова Т.С., Зубченко Л.Н., «Цифровая образовательная среда в ДО», Учитель – логопед Гребец Е.Н. прошла курсы «Фонетика – фонематическое недоразвитие речи»., муз. руководитель Адмаева О.П. «Педагогическая деятельность в дополнительном образовании (педагог – хореограф).

Одной из форм повышения профессиональной компетентности педагогов является аттестация педагогов.

В 2021-2022 учебном году аттестация:

Котельникова Е. И., воспитатель (первая квалификационная категория), Мелентьева А.С., воспитатель (первая квалификационная категория) Черезова Л.Н. воспитатель (первая квалификационная категория), Макарова Н.Н, Михеева С.Г (первая квалификационная категория), учитель – логопед Гребец Е.Н (первая квалификационная категория), воспитатель Зубченко Л.Н (Высшая квалификационная категория).

Присвоена высшая квалификационная категория воспитателям Товпеко Л.А, Гревен Т.Ю, учителю – логопеду Мелешко И.В.

 Сложившиеся система повышения квалификации педагогических кадров положительно влияет на качество воспитательно-образовательного процесса с детьми. Позволяет обобщать опыт своей работы, внедрять нетрадиционные технологии и методики обучения, воспитания и развития детей.

Все педагоги ДОУ в течение 2021-2022 уч. года были участниками различных вебинаров:

* «Игры с кинетическим песком»»;
* «Роль интерактивных игр в развитии ребенка»;
* Развитие познавательной сферы дошкольников в игровой деятельности;
* Играя, учимся смлушать, слышать и понимать друг друга»;
* Союз родителей и педагогов как ресурс инновационной программы»;
* «Роль интерактивных игр в развитии ребенка»;
* ФГОС: развитие коммуникативных компетенций у детей дошкольного возраста и начальной школы методом арт-терапии;
* Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма;
* Философская практика в детском саду»;
* Пространство детской реализации. Проектная деятельность.

Учитель-логопед Мелешко И.В. участвовала в Онлайн форуме «Педагоги России».

* *Апрель - авторский семинар* «Новая педагогическая технология – ТИКО Моделирование.
* Вебинар «Дистанционная коррекционная работа с моторным алаликом»
* Семинар при ГАУ ДПО ПК ИРО «Современные подходы к обучению детей ОВЗ в свете реализации ФГОС НОО ОВЗ и ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями».
* Победитель (II место) Всероссийского педагогического конкурса «Образование» - сценарий логопедического развлечения
* Участие в краевой педагогической конференции «Образовательная среда в ДОО как фактор развитие личности»

-\Участие ввебинаре «Нейродефектолог и нейрологопед: новая парадигма в здравоохранении».

* Участие в городском семинаре – квест для логопедов «Инновационные формы и приемы работы учителя - логопеда в рамках реализации ФГОС».
* —Участие в семинаре – практикуме «Создание условий в ДОУ для коррекционной работы» городском МО учителей – логопедов ДОО «Коррекционно-развивающая работа учителя – логопеда».
* Городское МО учителей – логопедов - презентации «НЕйроупражнения в работе логопеда».

**Учитель - логопед Новикова Л.В.***:*

* Вебинар: «Вкусная, полезная и интересная артикуляционная гимнастика как основа коррекции звукопроизношения»,
* Формирование грамматического строя речи у детей с 1 и2 уровнем»
* Дефект оглушения: этиология, патогенез, пути коррекции.
* Моторная алалия. Формирование грамматики при алалии.
* Всероссийского тестирования получила диплом I степени в номинации «Использование ИТК в педагогической работе».
* Участие в вебинаре «Стиль жизни – здоровье».
* Участие в вебинаре «Как научить ребёнка читать и писать» - корпорация Российский учебник, издательство «Дрофа».

Организатор Международной олимпиады «Окружающий мир».

 **Учитель-логопед Гребец Е. Н.:**

– Участие во Всероссийском вебинаре «Использование компьютерных технологий в познавательной деятельности».

* Моторная алалия
* Участие в вебинаре «Как научить ребёнка читать и писать» - корпорация Российский учебник, издательство «Дрофа».
* Кинезиологические игры и упражнения с детьми дошкольного возраста
* Участие в работе городского мастер-класса «Мультфильм своими руками».
* Участие в городском семинаре-практикуме «Современные технологии в коррекционной работе в свете требований ФГОС ДО» с показом занятия по кинезиологии.
* Участие в городском мастер – классе «Фоны и стили».
* Педагоги, награжденные грамотой Министерства образования и науки РФ: Ефимова Е.В., Калашникова В.И., грамотой Законодательного собрания Приморского края Горшкова Т. С., Зубченко Л. Н.

Успешно пройдена процедура лицензирования МБДОУ.

Работа педагогического коллектива в течение года прошла успешно, все задачи годового плана выполнены.

Воспитательно - образовательная работа ДОУ строилась с учётом ФГОС ДО.

Мероприятия проводились в соответствии с намеченным планом работы ДО. Педагоги обменивались опытом работы. Консультации, семинары, мастер-классы, совместные с родителями творческие выставки, театрализованная деятельность детей, активное участие в конкурсах разного уровня помогли педагогам более интересно и методически грамотно планировать и организовывать работу по раскрытию творческих способностей детей.

 Анализ прошедших педсоветов и методических консультаций показал высокую активность их участников, стремление к приобретению новых знаний и навыков, умение педагогов следить за новыми тенденциями в педагогике и психологии, применять их на практике.

На высоком профессиональном уровне, на базе детского сада были проведены следующие методические мероприятия:

- Семинар – практикум «Использование нейропсихологических подходов в работе с детьми с нарушениями речи», «Обогащение сенсорных способностей у детей младшего дошкольного возраста»;

- методическое объединение учителей-логопедов «Сенсорная интеграция коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи», методическое объединение учителей-логопедов «Игротерапия как эффективный способ коррекции речевых нарушений».

Традиционные городские мероприятия на базе детского сада:

- фестиваль агитбригад «Спасите Землю!»;

- фестиваль по робототехнике «Бамбл-Би и его друзья»;

- АРТ-фестиваль «Наследники России».

**Систематическая работа по экологическому воспитанию.**

 К Дню птиц провели:

1. Цикл занятий: «Всё о птицах», «Перелётные птицы»;
2. Конкурс детского рисунка «Птичий перезвон»;
3. Выставка совместных с родителями творческих работ «Птицы – наши друзья»;
4. Оформлен уголок птиц на экологической тропе ДОО;
5. Оформлен стенд эколята-дошколята защитники природы;
6. Проведены акции: «Столовая для птиц», «Чистый город», двух-месячник по благоустройству и озеленению территории, «Наш цветущий детский сад».

Дети участвовали во Всероссийском конкурсе «Все об экологии». Загадками, стихами, песнями, рисунками детей отметили праздники «День Земли» и «День воды», оформили тематические фотостенды.

Оформили иллюстрированный стенд с творческой выставкой поделок «Птицы нашего края».

С детьми старшего возраста была проведена викторина «Правила поведения в лесу», природоведческая квест-игра «Окрестности нашего детского сада».

В мае детском саду прошла экологическая акция «Наш цветущий детский сад», в которой приняли участие дети, родители и сотрудники ДОУ – на территории детского сада появились молодые деревья, посажены цветы, развешаны скворечники.

После работы на клумбах ребята помогли взрослым быстро и дружно убрать территорию детского сада от мусора.

**Проведены мероприятия к Дню Победы:**

1. «Бессмертный полк», смотр песни и строя, «Свеча памяти», «Окна Победы».
2. Торжественный квест-игра «День победы».
3. Выставка-конкурс детских рисунков «Мы за мир».
4. Фотостенд «День Победы».

3.Участие во Всероссийской акции «Окна Победы».

4. Акция «Салют Победы».

5. Фотовыставка «9 МАЯ».

6. Книга Памяти.

 **В ходе проведения месячника «Дорожная безопасность»** были оформлены стенды по правилам дорожного движения, прошли комплексные занятия, выставки детских рисунков.

Провели совместные с родителями творческие выставки: «Осень золотая», «Приморье – край любимый», «Любимой мамочке», «Подарок папе», «Пасхальный перезвон», «Новогодние сюрпризы», «Мастерская Деда Мороза», «Куклы мира», «Птичий перезвон», «Военная техника», «Счастливое детство», «Лето красное», «Мой родной город». В ходе участия в выставках родители вместе с детьми проявили творчество и фантазию.

Провели работу с родителями по теме «Я и моя семья». В день открытых дверей родители смогли посмотреть все режимные процессы: занятия, игры, прогулку. Оформили фото стенды в группах «Наша дружная семья».

В конкурсе детского рисунка «Я и моя семья» – приняли активное участие родители с детьми. Наиболее интересные рисунки были отмечены благодарностями.

В воспитателями Т.С.Горшковой, Л.Н.Зубченко и учителем-логопедом Е.Н.Гребец была оформлена совместная с родителями творческая выставка «Дружная семья», на которой были представлены замысловатые поделки, семейные фотографии, выпечка «Бабушкино печенье». Воспитатели подготовительных групп организовали конкурсную игровую программу с родителями «День семьи».

Музыкальные руководители провели отчётный театрализованный концерт для родителей «Талантливые дети». У родителей остались неизгладимые впечатления от концерта.

Ко дню матери подготовили праздничный концерт. К празднику приурочили конкурс детского рисунка «Мамочка любимая моя» и пригласили родителей на конкурс чтецов «Мамочка и бабушка, как я вас люблю!».

**3. Создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья воспитанников**

 В ДОУ ведётся профилактическая, противоэпидемиологическая, санитарно-просветительская работа согласно утверждённому плану физкультурно-оздоровительной работы. Для эффективного осуществления плана в ДОУ созданы необходимые условия.

В течение года выполнялась оздоровительная работа, включающая в себя ряд мероприятий, таких как организация адаптационного периода для вновь поступивших и ослабленных детей, соблюдение утреннего фильтра, мягкое приучение ребёнка к установленному режиму, постепенный переход к закаливающим процедурам, приучение к правилам личной гигиены.

Под наблюдением медицинской сестры проводились сезонные мероприятия по профилактике и предупреждению заболеваний в детском саду. Под постоянным вниманием находились дети, пришедшие в сад после болезни. Этим детям рекомендовалось увеличение длительности сна, щадящий двигательный режим, уединение во время общей игры. В график контроля наряду с просмотром физкультурных занятий включалось наблюдение за организацией режимных моментов (умывание, сборы и возвращение с прогулки). Контроль со стороны медсестры и заместителя заведующего за правильной организацией питания, дневного сна, подъёма, утренней гимнастики и гимнастики после сна позволил улучшить работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, что способствовало процессу оздоровления детей.

Введено новое 10-дневное меню, включающее в себя все группы витаминов и микроэлементов, укрепляющих иммунитет и способствующих нормальному развитию детского организма. Подводя итоги оздоровительно-профилактической работы ДОУ за 2021-2022 учебный год, следует отметить, что она строилась с учётом физического развития и имеющихся отклонений в состоянии здоровья детей.

Координация деятельности педагогического коллектива и медицинского персонала позволила вести эффективную работу:

* по выявлению детей группы риска;
* разработке мероприятий по профилактике и снижению заболеваемости;
* учёту гигиенических требований и максимальной нагрузке воспитанников.

Система физкультурно-оздоровительной работы велась по направлениям:

* проведение оздоровительных мероприятий;
* активизация двигательного режима;
* физкультурно-ритмические паузы, артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях;
* дополнительная С-витаминизация;
* система профилактических мероприятий в эпидемиологический сезон;
* «Дни здоровья» и спартакиады;
* сезонное употребление лука и чеснока в обед;
* мероприятия для профилактики плоскостопия: массаж стоп,

ходьба по ребристой и гороховой дорожкам, упражнения на массажёрах для стопы ног, босохождение.

Ежедневное закаливание детей: воздушные и солнечные процедуры, контрастное закаливание, солевые дорожки, игровые тренинги, дыхательная гимнастика, игровой самомассаж, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика после сна, динамический час, циклические упражнения и спортивные часы.

Закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне при тепловом комфорте организма ребёнка.

При организации педагогического процесса активно используются учебно-игровые методы и приемы, способствующие развитию и формированию познавательных интересов дошкольника. В период адаптации к условиям детского сада, дети освобождаются от непосредственно образовательной деятельности. Основой познавательной, творческой деятельностью ребенка в этот период является игровая деятельность.

В детском саду имеется банк данных о здоровье воспитанников. Все данные сконцентрированы в медицинском кабинете. Данные о здоровье каждого ребенка имеются у воспитателей, и они занесены в «Журнал здоровья». В индивидуальном порядке данные на детей доводятся до родителей.

Ежемесячно и ежеквартально проводится мониторинг заболеваемости.

**Сравнительный анализ состояния здоровья детей за 2021-2022 г.г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатели** | **Период**  |
| **2019 г--289.** | **2020 г--302.** | **2021 г--272.** |
| **Кол-во** | **%** | **Кол-во** | **%** | **Кол-во** | **%** |
| **1 группа здоровья** | 88 | 30,4% | 68 | 22,5% | 95 | 31,7% |
| **2 группа здоровья** | 162 | 56,1% | 190 | 62,9% | 177 | 59% |
| **3 группа здоровья** | 39 | 13,5% | 44 | 14,6% | 27 | 9% |
| **4 группа здоровья** |  |  |  |  | 1 | 0,3%- |
| **Плоскостопие**  | 19 |  | 14 | 11,9% | 10 |  |
| **Сколиоз**  | - | - | - | - | 0 | - |
| **Общий показатель заболеваемости** | 978 |  | 831 |  | 913 |  |
| **Пневмония** | 16 |  |  8 |  | 28 |  |
| **Вираж** | 3 |  | 1 |  | 2 | 0,8 |
| **Возд-кап. инфекции** | -871 |  | 723 |  | 768 |  |
| **Заболевания:** |  |  |  |  |  |  |
| **н/системы** | 5 |  | 5 |  | 9 |  |
| **Кровообращения**  | 1 |  | 1 |  | 2 |  |
| **Мочеполовой системы** | 2 |  | 4 |  | 2 |  |
| **Лор-органов** | 7 |  | 7 |  | 4 |  |
| **Болезни глаз** | 33 |  | 25 |  | 32 |  |

**Результаты мониторинга физической подготовленности детей по ДОУ**

**в конце 2021-2022 учебного года**

**в сравнении с 2019-2020 и 2020-2021 учебными годами:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды** | **2019-2020 уч.г.****% качества** | **2020-2021уч.г.****% качества** | **2021-2022 уч.г.****% качества** |
| Скорость бега  | 85% | 75% | 90% |
| Бросание и ловля мяча | 88% | 68% | 89% |
| Метание на дальность | 90,2% | 58,2% | 90% |
| Упражнение «Рыбка» (гибкость) | 86% | 86% | 87 % |
| Наклон туловища вперед из положения «стоя» | 85% | 85% | 90% |
| Сгибание и разгибание рук в упоре «лёжа» | 88% | 88% | 92% |
| Итого | 87,6% | 77,6% | 89,6% |

В соответствии с разработанными в группах схемами закаливания проводились закаливающие мероприятия. Использовались разнообразные формы работы для полноценного физического развития детей: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные праздники, ежемесячные развлечения во всех возрастных группах. Отслеживались показатели сформированности двигательных навыков у детей 2-7 лет в рамках Мониторинга по физическому развитию.

Обеспечение психологической безопасности здоровья детей происходило в результате утверждения демократического стиля общения взрослых с детьми, через создание благоприятной обстановки во время адаптации ребёнка к условиям детского сада, предоставление ребёнку свободы выбора и волеизъявления, психологически комфортную организацию режимных моментов, использование приёмов релаксации в режиме дня.

С целью сохранения здоровья ребёнка, для обеспечения охраны жизни, вся приобретаемая в последние годы мебель и игрушки соответствуют гигиеническим требованиям и имеют сертификат качества. Стационарные модули (мебель) прочно крепятся к стенам и между собой. Острые углы и кромки закругляются (предупреждают травматизм). В ДОУ ведётся журнал случаев травматизма (за период 2021 – 2022уч. г. такие случаи не зафиксированы).

***Вывод:*** состояние здоровья и физическое развитие детей в детском саду стабильное. Благодаря комплексу профилактических и физкультурно- оздоровительных мероприятий наблюдается положительная динамика показателей по состоянию заболеваемости в целом, по группам здоровья, по уровню физического развития.

Кроме этого:

* улучшили предметно-развивающую среду;
* в процесс организованной деятельности по физической культуре ввели игры с элементами спорта;
* тесно сотрудничали с родителями по распространению опыта привития навыков здорового образа жизни детей, используя различные формы: фотовыставки, консультации, родительские собрания, организацию совместных досуговых мероприятий и т.п.;
* проводили мероприятия по профилактике заболеваемости и укреплению здоровья детей;
* привиты навыки здорового образа жизни;
* повышена сопротивляемость детского организма к сезонным заболеваниям;
* воспитанники активно участвуют в городских и внутри садовских соревнованиях, показывая высокие достижения.

**4. Результаты выполнения образовательной программы**

Детский сад работает по следующим программам:

- «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой;

- по программе Т.Б. Филичевой, Т.В.Чиркиной (коррекционно-логопедическая работа);

- Рабочие программы общеобразовательных групп с учетом авторских программ: «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой; «Я – Ты – Мы» О.Л.Князевой; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под ред. Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой;

- Региональной программы «Основы здорового образа жизни» под ред. Смирновой;

- Адаптированные основные образовательные программы, с учетом вышеуказанных авторских программ;

- Рабочая программа музыкального руководителя.

Выполнение годовых задач повышает компетентность и профессиональные качества педагогов ДОУ и способствует успешной работе коллектива и положительной динамике показателей развития способностей детей. Дети, посещающие ДОУ, успешно освоили программы и показали высокие результаты при мониторинге.

Содержание образования реализовывалось через различные формы организации педагогического процесса (игровая, индивидуальная, подгрупповая, работа в творческих и рабочих группах, интегрированная совместная деятельность с детьми). Выбор форм обуславливался возрастными особенностями детей, новыми подходами в воспитании и обучении дошкольников.

Основным методом работы воспитателей с детьми является педагогика сотрудничества, когда воспитатель и ребенок общаются и действуют «на равных» во взаимоотношениях и при решении образовательных задач. Педагоги обращают внимание на создание проблемных ситуаций, экспериментально-поисковой и строительно-конструктивной деятельности, в которой ребенок может ярко проявить себя, выразить свое истинное отношение к тем или иным явлениям. Широко используются ими и игровые методы, активизирующие самостоятельность и инициативу ребенка, его творческие способности.

При организации образовательного процесса нами учитывались принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

У детей раннего возраста сформированы культурно-гигиенические навыки, положительные формы общения между детьми и взрослыми, первоначальные игровые навыки. Дети знают основные цвета и умеют находить предметы заданного цвета. Сформированы конструктивные умения, желание играть вместе с воспитателем в подвижные и сюжетно-ролевые игры, умение делиться игрушками, бережно относиться к ним.

Дети умеют решать простые и проблемные ситуации с помощью предметов - заместителей, отвечать на несложные вопросы, рассказывать об увиденном, воспринимать сказки, потешки.

В изобразительной деятельности дети умеют проводить мазки, округлые линии, используется коллективное нетрадиционное рисование: пальчиками, ладошками, пучком ватных палочек, скольжением пальцев по листу бумаги; скатывать комок глины, сворачивать его, соединять и сплющивать.

Научились прыгать на двух ногах, прокатывать и бросать мяч, ползать, подлезать под веревку, дугу.

Правильно организованный режим жизни детей способствует их активной деятельности и поддержанию положительного эмоционального состояния.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появились ролевые взаимодействия, вследствие чего дети стали активнее контактировать со сверстниками и взрослыми. Дети овладели навыками рисования геометрических фигур, умением вырезать ножницами разные фигуры и наклеивать их на бумагу. У детей значительно улучшилась координация движений, сформировались начальные представления об ориентации в пространстве, дети стали более ловкими, усложнились игры с мячом. У детей по возрасту развито логическое мышление, возрос объём памяти, самостоятельная речь детей значительно пополнилась словарным запасом и грамматическими понятиями.

Дети старшего и подготовительного возрастапознакомились с правилами безопасности при пожаре в квартире, в лесу, на дорогах, при встрече с незнакомыми людьми.

Занятия-беседы сопровождаются игровыми тренингами, проблемными ситуациями, драматизацией, зарисовками, викторинами – всё это помогает лучше закрепить правила безопасности.

Речевое развитие детей велось по различным направлениям:

**Лексико-грамматическая сторона речи**: пополнился словарный запас; дети научились обобщать, сравнивать, дифференцировать родовые понятия; могут правильно употреблять падежные окончания; согласовывать существительные с прилагательными и числительными; использовать в речи различные глагольные формы; употреблять предлоги; подбирать слова-антонимы, синонимы; овладели навыками словообразования, словоизменения.

 **Связная реч**ь: дети могут вести диалог (вопросно-ответная форма речи, сценки-диалоги), умеют поддержать беседу со сверстниками и взрослыми; пересказать небольшой текст с опорой на картинки, составить маленький рассказ по картинке с простым сюжетом, составить предложение по картинке и на заданную тему.

 **У детей частично сформирован фонематический слух:** различение гласных-согласных, согласных твёрдых - мягких, звонких – глухих, различение близких по акустическим данным звуков, умение выделить в слове заданный звук, определить место звука в слове, умение назвать слово с заданным звуком.

 **Сформированы первоначальные навыки звукового анализа и синтеза:** могут выделить начальный и конечный звук в слове, определить количество звуков в слове и их последовательность (односложные и двухсложные слова), составить простую звуковую схему слова.

*Коммуникация*. Используют вербальные и невербальные средства общения, вступают в контакт со взрослыми, владеют нормами речевого этикета, умеют оценивать коммуникативное поведение.

*Двигательный режим* – главный оздоровительный фактор развития детей. Особое внимание в учебном году уделялось физкультурно-оздоровительной работе. На физкультурных занятиях широко использовались элементы дыхательной гимнастики, тренинги, зрительная гимнастика, в логопедических группах используются массажные упражнения пальцев и кистей рук с предметами, кинезиологические упражнения, упражнения на координацию речи с движением. Двигательные навыки у детей хорошо развиты и совершенствуются с возрастом. Освоили все виды ходьбы и бега, правильно выполняют прыжки, метание, лазание, умеют бросать предметы в цель из разных исходных положений, перестраиваться в колонны, шеренги – 90%.

Занятия физическими упражнениями, использование игрового тренинга, динамического часа, оптимальной прогулки в течение дня направлены на оптимизацию физического и психического состояния ребёнка.

С целью своевременного выявления отклонений в здоровье воспитанников проводится ежегодный мониторинг состояния здоровья всех детей, анализ заболеваемости и посещаемости.

*В изодеятельности* дети овладели навыками сюжетного, декоративного и нетрадиционного рисования, лепки и аппликации. Творчески относятся к своей работе, владеют техническими приёмами, умеют составлять композиции по замыслу, рисовать с натуры и по представлению, освоили технику оригами. С удовольствием участвуют в творческих выставках и конкурсах.

*Хорошие знания у детей по блокам* «Основы безопасности», «Наши права», «Пожарная безопасность».

Цикл занятий, бесед по теме «Права ребёнка», консультаций с родителями, работа в коллективе, выставки, викторины систематизировали работу по правам ребёнка в детском саду и дали возможность наметить дальнейший план работы по этой теме.

В процессе работы по пожарной безопасности с детьми были проведены беседы о недопустимости детских шалостей с огнём. Детей знакомили с тем, как безопасно пользоваться электроприборами, как вести себя при пожаре в квартире, в лесу и других местах. Детей знакомили с работой пожарных и методами борьбы с пожарами.

Дети имеют представления о зависимости изменений в живой и неживой природе, знают правила поведения в лесу. Имеют знания о животном мире: пользе, среде обитания, внешних признаках.

Воспитана любовь и уважение к символам Государства. Знают Флаг, Герб, Государственный гимн.

*Математические понятия* дети усвоили: знают состав числа из единиц, цифры, название текущего месяца, последовательность дней недели. Умеют сравнивать количества и размеры, сравнивать смежные числа, составлять и решать задачи в одно действие, делить круг, квадрат, моделировать геометрические фигуры, анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей. Сформированы представления о форме, величине, пространстве.

Уровень сформированности знаний, умений и навыков у детей подготовительных к школе групп.

Мониторинг показал: у детей подготовительной группы сформировано желание учиться в школе, умение общаться. У них хорошо развиты школьно-значимые психологические функции и познавательная деятельность.

Организация предметно-развивающей среды в ДОУ соответствует программе, удовлетворяет потребности детей, стимулирует их развитие. Значительное место в образовательном процессе занимает игра как основной вид деятельности. Педагоги поощряют самостоятельную организацию детьми игрового пространства, индивидуальную и совместную деятельность детей, развивают у детей поисково-исследовательский интерес.

**4.1. Мониторинг качества освоения детьми основной общеобразовательной программы за 2021-2022 учебный год**

В начале и в конце учебного года педагогами был проведен мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

 Мониторинговые исследования проводили: воспитатели, музыкальный руководитель, учителя - логопеды, медицинская сестра. Во время мониторинговых исследований были использованы следующие формы и методы работы:

* наблюдения;
* контрольно-проверочные занятия разных форм организации;
* срезы;
* беседы;
* игровые проблемные ситуации;
* дидактические игры и т.д.

 Использовались следующие методики и технологии:

* 1. А.Н.Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет».
	2. В.Г. Гоголева «Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у де­тей 4-7 лет».
	3. О.В.Дыбина «Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников».
	4. Н.Е.Веракса «Диагностика готовности ребенка к школе».
	5. М.Лисина «Методика выявления уровня развития коммуникативной деятельности де­тей».
	6. А. Савенкова «Методика определения склонностей ребёнка».
	7. Тесты К.Йерасека «Готовность ребенка к школе».
	8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Д., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. «Игры и упражнения на развитие внимания и мышления».

Применение диагностических методик позволило педагогам занять рефлексивную пози­цию, проанализировать эффективность, как своей педагогической деятельности, так и реализуе­мой образовательной программы. Диагностика проводилась с учетом концепции личностно-ориентированного образования и позволила выявить динамику в развитии дошкольника.

В проведении мониторинга участвовали 12 групп детей дошкольного возраста. Результаты мониторинга, в отдельности каждой группы, различны. На это сказывается как общее физическое раз­витие детей, психическое, общая подготовленность детей, так и уровень качества препод­несения знаний детям воспитателями. В целом, наблюдается достаточно позитивная картина при подведении общих результа­тов.

***Мониторинг образовательных областей:***

**Итого по ДОУ:**

*Социально-коммуникативное развитие:*

Средний балл – 4

% качества – 82%

сформированы – 70,4%, частично сформированы – 29,2%, не сформированы – 0,4%

***Познавательное развитие:***

Средний балл – 4,1

% качества – 83%

Сформировано – 75,7%, частично сформировано – 24,3%, не сформировано – 0%

***Речевое развитие:***

Средний балл – 4,2

% качества – 84%

Сформировано – 62,3%, частично сформировано – 23,7%, не сформировано – 0%

***Художественно-эстетическое развитие:***

Средний балл – 4

% качества – 84%

Сформировано – 81%, частично сформировано – 19%, не сформировано – 0%

***Физическое развитие:***

Средний балл – 4,2

% качества – 85%

Сформировано – 86%, частично сформировано – 14%, не сформировано – 0%

**4.2. Анализ работы по музыкальному воспитанию за 2021-2022 учебный год музыкального руководителя Адмаевой О.П.**

За отчетный период 2021-2022 учебный год в МДОУ ЦРР - «детский сад №1» осуществлялась работа согласно в ФГОС ДОУ по разделу «Художественно-эстетическое развитие» в следующих возрастных группах: младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа.

Образовательная деятельность осуществлялась два раза в неделю в каждой возрастной группе, соответствовала возрасту детей и нормам СанПин.

**1.Программно-методическое обеспечение музыкального руководителя: название примерной образовательной программы, парциальных программ, методических пособий.**

Педагогическая деятельность осуществлялась согласно Основной образовательной программы ДОУ.

Цель программы по разделу «Художественно-эстетическое развитие»:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и становление эстетического отношения к окружающему миру через следующие задачи:

1. Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

2. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

3. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание музыкального образования (воспитания и обучения) включает в себя музыкально-эстетическое сознание и опыт творческой деятельности ребенка в этом направлении. В музыкально-педагогической деятельности придерживалась приоритета культурных ценностей в содержании образования. В условиях применения ценностного содержания в музыкальном образовании у воспитанников сформированы социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений (целевые ориентиры).

В соответствии с ФГОС дошкольного образования целевые ориентиры – это социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры в музыкальном развитии ребенка:

* проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах музыкальной деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру;
* обладает развитым воображением, которое реализуется в различных видах музыкальной деятельности,
* использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
* подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими и др.

Личностно-ориентированное взаимодействие педагога и воспитанников было направлено на приобретение опыта у детей в музыкальных видах деятельности. В течении года:

* учитывала образовательные потребности детей и их родителей;
* формировала и поддерживала положительную самооценку воспитанников;
* использовала такие формы и методы работы, которые соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* поддерживала инициативу и самостоятельность ребенка.

Для решения воспитательно-образовательных задач по музыкальному развитию детей проводилась организация образовательной деятельности (ООД) по музыкальному воспитанию во всех возрастных группах. ООД проводила по программе по музыкальному развитию детей, разработанной на 2021-2022гг., согласно общеобразовательной программы ДОУ, составленной на основе парциальной программы «Ладушки»

Цель программы «Ладушки»: воспитание и развитие гармонической, творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально – художественной деятельности.

Задачи программы «Ладушки»:

* подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
* заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, голоса, движения, чувство ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
* приобщить детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре;
* подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
* развивать коммуникативные способности;
* научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
* познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
* обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
* развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Чтобы успешно решать задачи музыкального воспитания дошкольников, необходимо постоянно поддерживать интерес детей к музыкальной деятельности (регламентированной и нерегламентированной); создавать эмоциональный комфорт, чтобы способствовать повышению активности детей, а как следствие, обеспечивать успешное решение задач, гармоничность музыкально-эстетического развития ребёнка.

Организация образовательной деятельности проводилась согласно утвержденной сетке два раза в неделю в каждой возрастной группе, в соответствии с возрастом детей и нормами Сан Пин и выдержанны по времени.

На занятиях использовала следующие формы:

1) Традиционные, на которых решались задачи по всем видам музыкальной деятельности (восприятие музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра в шумовом оркестре, музыкальная игра). Последовательность видов деятельности, и само построение музыкального занятия, требует учета следующих моментов:

* + возрастные особенности детей;
	+ основные задачи;
	+ физическую, умственную, эмоциональную нагрузки;
	+ характер предшествующей и последующей деятельности;
	+ условия проведения занятий.

2) Тематические занятия. Тема должна проходить через все виды музыкальной деятельности.

3) Комплексные занятия. Один раз в 3-4 месяца. Темы комплексных занятий разнообразны: это и наблюдения в природе, изучение народных промыслов, обрядов. Комплексные занятия увлекают детей, активизируют их деятельность, способствуют их интеллектуальному развитию.

В ООД и открытых просмотрах, праздниках возможности музыки использовались, как средство благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Использовала следующие **здоровье сберегающие технологии**:

* Дыхательная гимнастика;
* Ритмопластика;
* Фонопедические упражнения;
* Артикуляционная гимнастика;
* Пальчиковая гимнастика;
* Речь с движением.

Ритмопластика:

* + развивает чувство ритма, музыкальный слух и вкус;
	+ развивает умение правильно и красиво двигаться;
	+ укрепляет различные группы мышц и осанку;
	+ развивает умение чувствовать и передавать характер музыки.

**Результаты музыкально-оздоровительной работы:**

* + повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей;
	+ стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка;
	+ повышение уровня речевого развития;

Использую информационные технологии в организации музыкальной деятельности в ДОУ и на музыкальных занятиях, праздниках и т. д.

В течении года занималась повышением качества профессиональной компетенции. Мною были поставлены следующие задачи:

1. Развивать интонационную выразительность речи;

2. Развивать координацию слова и движения;

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

5. Продолжать обогащать музыкальные впечатления, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки различного характера;

6. Проводить индивидуальную работу по разучиванию музыкальных номеров  к праздникам и развлечениям;

7. Развитие вокально-певческих умений детей, работа с солистами;

8. Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию, современной и классической музыке;

9. Совершенствовать звуковысотный, тембровый, ритмический и динамический слух;

10.Продолжать приобщать детей к культуре своего народа;

11.Совершенствовать навыки движения под музыку;

12.Участие в районных, региональных, всероссийских музыкальных детских конкурсах.

В течении года внедряла различные формы решения программных задач музыкально – художественного воспитания по основным разделам образовательной деятельности:

* В совместной деятельности педагогов и детей;
* В совместной деятельности с семьей;
* В самостоятельной деятельности детей;
* При организации режимных моментов.

Для этого мною разрабатывается планирование образовательной деятельности, с учетом интеграция всех образовательных областей. Все перечисленные задачи успешно решались в течении года, в различных видах деятельности:

1. Беседы;

2. Вокально-певческая работа с детьми;

3. Организация культурно-досуговой деятельности детей и привлечение к ней родителей (участие родителей в совместных мероприятиях ДОУ).

В течение учебного года проводились праздничные мероприятия, досуги, вечера развлечений согласно годового плана:

* 1. Осенние праздники (октябрь)
	2. «Для мам и вместе с мамами» (ноябрь)
	3. «Новый год у ворот» (декабрь)
	4. «Малые зимние игры» (январь)
	5. «Святки - колядки» (январь)
	6. «День защитника Отечества» (февраль)
	7. Фольклорный праздник на улице «Широкая Масленица» (февраль)
	8. Мамин день – 8 марта «Мамочка любимая» (март)

**2.Качественный анализ выполнения задач по разделу «Музыка»**

***Цель:*** Определить уровень развития музыкальных способностей детей на конец учебного года, проанализировать динамику развития и эффективность педагогического воздействия в течение года.

По результатам педагогической диагностики в начале года был определен план музыкально-образовательной работы по направлению развития музыкальных способностей через основные виды музыкальной деятельности (пение, восприятие музыки, движение под музыку, элементарное музицирование). Все виды музыкальной деятельности осуществлялись через игровой подход и позволили повысить уровень музыкального развития детей в конце года.

Диагностика уровня развития музыкальных способностейпроводится 2 раза в год по следующим направлениям:

* Слушание музыки
* Пение
* Музыкально-ритмические движения
* Чувство ритма

В диагностическом исследовании в начале учебного года приняли участие 75 воспитанников, из них:

- младшая группа - 22 детей;

- средняя группа - 24 детей.

- старшая группа - 21 детей.

- подготовительная группа - 21 детей.

По результатам проведенной диагностики выявлено на начало учебного года: высокий 13 %, средний 64 %, низкий 28 %.

В связи с пандемией, диагностика уровня развития в конце года не была проведена. Но исходя из наблюдений, к середине учебного года можно было наблюдать следующее:

В первой младшей группе дети раннего возраста эмоционально реагируют на музыку спокойного и весёлого характера. Повторяют простейшие движения: хлопки в ладоши, топают ножками, кружатся, делают *«фонарики»*, играют в догонялки, подпрыгивают на двух ногах, наклоняются в поклоне. Стараются подпевать за педагогом.

Во второй младшей группе дети умеют петь негромко, уверенно и естественно, с помощью педагогов в начале года, а в конце года самостоятельно ориентируются и перемещаются в пространстве, овладев простыми танцевальными движениями. Высказываются о характере музыки, способны менять движения в соответствии со сменой музыки. Данные параметры соответствуют критериям программы. Программа выполнена полностью.

Рекомендации: активнее включать музыкально - дидактические игры в повседневную жизнь детей, дополнить развивающую среду групп шумовыми инструментами.

В средней группе дети владеют разнообразными видами ходьбы, бега, простыми танцевальными движениями, слышат музыку и определяют характер музыки, активно высказываются об эмоциональном настроении, имеют достаточный запас слов-настроений о характере музыки. У детей в достаточной степени соответственно возрастным особенностям развиты вокально-хоровые навыки: воспитанники поют слаженно, чисто интонируют мелодию, воспроизводят ритм правильно, эмоциональный фон присутствует.

Программа усвоена в полном объеме, а с детьми, имеющими низкую и среднюю уровневую оценку, составлены образовательные маршруты по коррекции.

В старших возрастных группах достаточно высокий уровень музыкального развития. Работа с воспитанниками отличалась чёткой организацией образовательного процесса, что позволило к концу года отметить значительные подвижки развития в области музыкального воспитания. Дети сосредоточенно и с интересом слушают музыку, умеют высказываться о характере музыки, расширился словарь эмоционально-образными высказываниями о музыке, музыкальном образе.

В разделе *«Пение»* большое внимание уделялось развитию голосового аппарата, вокально-хоровым навыкам, речи. В связи с этим в занятия вводились вокальные упражнения на развитие артикуляционного аппарата, дыхания, речевые игры, пропевание. Работа велась по расширению певческого диапазона, формированию легкости, подвижности, звонкости, полётности детского голоса.

Также в полном объёме решены программные задачи по музыкально-ритмическому движению. Основной набор движений освоен, музыкально-ритмические навыки и навыки выразительности движений достаточно развиты.

Отдельно хотелось бы сказать о выпускной группе.

В результате систематической, целенаправленной и планомерной работы произошли качественные изменения показателей музыкального развития у детей.

Во второй половине года дети подготовительной группы достигли значительных успехов в музыкальном развитии:

* + эмоционально воспринимают музыку, правильно определяют ее настроение, слышат средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа, могут рассказать о возможном содержании пьесы;
	+ поют выразительно, передавая характер песни, ее темповые и динамические особенности, чисто интонируют с музыкальным сопровождением и без него.

Миссия образовательной организации занятий танцами определена Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) и заключается в следующем:

* проводить музыкально-оздоровительную работу в детском саду, направленную на сохранение и укрепление здоровья малышей;
* формировать разнообразные умения и навыки посредством сочетания музыки с ритмическими движениями (к примеру, учить детей передавать движениями характер, образы музыки);
* создать условия для выявления у ребёнка творческих задатков, музыкальных способностей;
* воспитывать привычку к здоровому образу жизни.

В связи с этим дети ритмично и выразительно двигаются в соответствии с характером музыки, ее жанром, самостоятельно реагируют на смену частей и фраз, обладают хорошей координацией, ориентируются в пространстве; выразительно исполняют знакомые движения в свободной пляске. (*по одному, в парах)*.

Во всех праздниках и развлечениях активное участие принимали воспитатели и родители воспитанников. Хотелось бы отметить активность всех воспитателей, их помощь в организации и проведении праздничных мероприятиях. Наиболее тесное сотрудничество с родителями в этом году состоялось в подготовительной группе.

Считаю, что привлечение родителей к образовательной деятельности ДОУ – это обязательное, и очень важное требование новых стандартов ФГОС. Планирую расширить эту задачу, продолжать привлекать родителей к праздничной жизни нашего ДОУ участием на праздниках и конкурсах, чтобы они прониклись жизнью детского сада.

В течение года еженедельно проводилась **кружковая работа**. Мной была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Вокал малышам».

Кружок посещали дети средней, старшей и подготовительной групп. Дети выступали на праздниках и мероприятиях детского сада.

Можно отметить, что проведённая работа показала положительный результат в исполнительской деятельности детей. В течении года дети участвовали в следующих музыкальных конкурсах: городской арт- фестиваль «Наследники России», фестиваль-конкурс «Музыкальная радуга», городской фестиваль агитбригад «Эколята-дошколята», всероссийский конкурс «Мой успех» в номинации «вокальное творчество», краевая конкурсная программа «Солнечная ромашка».

В период с апреля по май (период самоизоляции) работа с детьми и родителями проводилась удаленно, через интернет.

Для совершенствования плана работы по музыкальному воспитанию детей в ДОУ, в целях тесного сотрудничества музыкального руководителя и родителей, родителям была разработана анкета на тему «Музыкальное развитие дошкольников».

Родители должны осознать цель и задачи музыкального воспитания их детей, быть знакомы с методикой работы, приемами и средствами, способствующими выработке тех или иных музыкальных навыков, и, безусловно, понять роль единых требований в развитии музыкальных способностей каждого ребенка. Данная анкета позволит также изучить предпочтения родителей и интересы детей в области музыкального воспитания и учесть все желания в будущем учебном году.

На моем сайте, для детей и родителей, на период самоизоляции, был подобран и опубликован интересный материал для формирования правильного совместного семейного досуга. Выпускникам подготовительной группы на сайте был подобран репертуар выпускных песен для самостоятельного разучивания.

***3.Методическая работа музыкального руководителя:***

В течение всего периода работала над повышением своего педагогического мастерства. Принимала участие в мероприятиях детского сада и города. Участвовала в конкурсах, семинарах, была активным слушателем вебинаров:

В начале учебного года мною была выбрана следующая тема по самообразованию: «Развитие и совершенствование вокально-хоровых способностей детей дошкольного возраста».

2022 год – диплом лауреата 1степени городского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям»;

2022год- диплом победителя Всероссийского конкурса профессиональный успех «Презентации в образовательном процессе»;

2022год – удостоверение о повышении квалификации «Конкурс профессионального мастерства как фактор обновления программ дополнительного образования детей». Всероссийский детский центр «Океан»;

2021 год – Сертификат участника всероссийского вебинара ««Рабочая программа музыкального руководителя ДОО»;

2021 год – диплом победителя Всероссийского конкурса «Основы музыкального воспитания детей»;

2021 год – сертификат участника вебинара «Программа воспитания: вопросы проектирования»;

2021год –сертификат участника вебинара «Организация продуктивной и рекреационной деятельности детей дошкольного возраста»;

2021год – диплом участника краевого образовательного события для педагогических работников «Летняя Биеннале»;

2021 год - Сертификат участника вебинара «Музыкальное развитие детей дошкольного возраста через игру»

2021год – диплом участника краевого конкурса «Креативный детский сад».

Для реализации поставленных задач я соблюдала следующие условия:

а) возрастные и индивидуальные особенности детей;

б) сотрудничество и целенаправленную работу с педагогическим коллективом и родителями;

в) учитываю взаимодействие ребёнка с той социальной средой, в которой он живёт;

г) создание в учреждение образовательную среду, которая даёт возможность каждому ребёнку творчески раскрыться;

д) использую широкий комплекс методов и приёмов обучения и воспитания дошкольников.

***4. Взаимодействие с педагогами***

В плане взаимодействия с педагогами в течение всего года мной проводилась следующая работа:

Систематически, согласно плану, со всеми воспитателями обсуждали и утверждали предложенные сценарии мероприятий, вели подготовку к утренникам и развлечениям, занятиям.

***5. Взаимодействие с родителями***

     В плане взаимодействия с родителями воспитанников в течение всего года мной проводилась следующая работа :

- проводила индивидуальные консультации по организации домашних репетиций с детьми;

* + - * - Стендовая информация в течение всего учебного года знакомила родителей с разнообразной информацией по музыкальному воспитанию детей дома: «Выявление и развитие музыкальных, творческих способностей дошкольника»;
* «Как сделать ребенка успешным»;
* «Музыкальное воспитание детей в семье».

Таким образом, если правильно и в системе выстраивать работу по музыкальному воспитанию с родителями, использовать разные формы работы, то родители становятся участниками музыкального образовательного процесса с детьми и художественно – эстетическое воспитание детей будет эффективней.

**Выводы:** (запериод с сентября по март)

Считаю, установленный мною план работы на 2021-2022 год выполнен с положительными результатами.

В результате проводимой мною работы повысился интерес детей к слушанию музыки, расширился их «интонационный словарь». Дети научились вслушиваться в музыку, размышлять о ней, анализировать и понимать выраженные в ней чувства, овладели приемами образного мышления. У детей сформировались основы музыкально-эстетического сознания и музыкальной культуры.

1.Уровень музыкального развития детей вырос по сравнению с показателями на начало года. Этому способствовало несколько факторов, таких, как: высокий профессионализм и творческий подход педагогов, их заинтересованность в достижении лучших результатов; систематизированные музыкальные занятия, досуги и праздники.

2. Используя систематическую, планомерную работу с постепенным усложнением музыкального материала по развитию музыкальных способностей можно достичь положительной динамики.

3. Вовлекая в образовательный процесс не только педагогов, но и родителей,  совместными усилиями можно достичь положительных результатов не только в образовательном направлении, но и в эмоциональном, способствуя укреплению семейных взаимоотношений и дружеских отношений между коллегами.

4. Необходимо продолжать проводить индивидуальную работу с детьми по формированию, умений и навыков во всех видах детской музыкальной деятельности, а также совершенствовать и развивать творческие способности воспитанников. Во всех группах продолжать формировать интерес к музыке, закреплять вокальные умения, желание выполнять танцевальные движения.

**Рекомендации:**

Воспитателям и родителям рекомендуется петь больше песен с детьми дома и в группе, использовать музыкальные игры с пением, а также слушать музыкальные произведения в течение дня в группе. Систематически закреплять материал занятия в группе. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, содействовать развитию интереса к музыке, развивать музыкально - сенсорные и двигательные способности детей. Продолжать проводить просветительскую работу с родителями.

**Уровень сформированности умений и навыков в образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2021-2022гг. | Начало года | Конец года |
| Кол.дет. | 140 | 143 |
|  | Сформ. | Част.сф. | Не сфор. | Сформ. | Част.сф. | Не сфор. |
| Слушание  | 50% | 40% | 10% | 75% | 20% | 5% |
| Песенное творчество | 55% | 37% | 8% | 85% | 11% | 4% |
| пение | 50% | 40% | 10% | 82% | 15% | 3% |
| Музыкально-ритмические | 45% | 45% | 10% | 78% | 16% | 6% |
| Танцевальные  | 40% | 45% | 15% | 69% | 26% | 5% |
| Игра на муз.инструментах | 25% | 45% | 30% | 74% | 18% | 8% |

В 2021-2022 учебном году разработана рабочая программа по дополнительным платным образовательным услугам для кружка «Нотка». Программы разработаны в соответствии с методическими рекомендациями по музыкально-ритмическому развитию на основе программы Н. А. Ветлугиной, Радыновой, Бурениной.

**Уровень сформированности умений и навыков воспитанников**

**Кружок «Нотка»**

На 2022-2023 учебный год поставлены следующие задачи:

1. Продолжать развивать интонационную выразительность речи;
2. Развивать согласованность слова и движений.
3. Певческие навыки воспитанников.
4. Музыкально-ритмические навыки и умения.
5. Расширить спектр платных образовательных услуг по запросу родителей.

**4.3. Анализ работы по музыкальному воспитанию за 2021-2022 учебный год музыкального руководителя Лебедевой И.П.**

В 2021-2022 учебном году поставлены задачи:

- создание условий для формирования основ музыкальной культуры каждого ребёнка;

- приобщение дошкольников к классической музыке;

- формирование вокально – хоровые навыки и реализация творческих способностей детей в театрализованной деятельности.

Целостность образовательного процесса осуществляется по образовательной программе, разработанной на основе примерной общеобразовательной комплексной программы «От рождения до школы», которая предусматривает: воспитание интереса к музыке, эмоциональную отзывчивость, знакомство с музыкальными жанрами, развитие эстетического восприятия, музыкальной культуры, певческого голоса, навыков движения под музыку.

В воспитательно-образовательнм процессе использованы элементы парциальных программ: О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры», поскольку в настоящее время это единственная программа по слушанию музыки, целью которой является – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа А. И. Бурениной «Топ, хлоп, малыши» представляет собой переработанную, адаптированную к раннему возрасту программу по музыкально-ритмическому развитию на основе программы Н. А. Ветлугиной. Для достижения поставленных целей, формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста используются парциальные программы: «Волшебный мир театра» С.И.Мерзляков, «Театр – творчество детей» Н.Р. Соркина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, «Танцевальная ритмика для детей» Т.И.Суворовой, «Музыка в детском саду» Н.В.Ветлугиной; «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой. Внедряет в педагогический процесс опыт педагогов Т.Затчмина, Л.Стрепетова, Ю.Вакуленко, Н.Кононовой, Г.Суязова, Н.Гонтаренко, М.Картушина, Е.Зарицкой, В.Забияко, А.Ермолова.

Главная цель - всемерное развитие личности ребенка, формирование творческих способностей.

Организация образовательного процесса в МБДОУ регламентировалась годовым планом образовательной программой, распорядка дня, сеткой занятий, утверждённым на педагогическом совете. Музыкальное воспитание подчинено общей цели и строится с учётом своеобразия музыкального искусства и особенностей дошкольников.

В центре внимания – психологическая разрядка и психоэмоциональная комфортность существования дошкольника посредством музыкальных видов деятельности; эстетическое воспитание личности ребёнка, накопление ребёнком положительного опыта посредством общения с музыкой. Для решения задач музыкального воспитания созданы все условия.

Обновлена развивающая предметная среда, соответствующая всем современным санитарным, методическим требованиям.

В музыкальных уголках каждой возрастной группы имеются музыкально – дидактические игры, портреты композиторов, краткие сведения о композиторах, детские музыкальные инструменты (металлофон, деревянные ложки, барабаны, бубны, колокольчики, погремушки, дудочки и другие нетрадиционные шумовые инструменты, не озвученные музыкальные инструменты).

В процессе проведения занятий и в повседневной жизни, воспитателями используются музыкальные центры, музыка из мультфильмов и другие. Зоны для самостоятельного музицирования мобильны, т.е. дети могут перемещать их по своему усмотрению и использовать атрибуты к музыкальным подвижным играм, наборы самодеятельных шумовых инструментов для детского оркестра, атрибуты для танцевальных движений.

Также в каждой группе оформлен информационный уголок для родителей, в котором систематически размещается информация по музыкальной деятельности (консультации, стихотворный текс разучиваемых песен, стихотворения к праздникам, рекомендации для родителей, аннотации на подборки педагогической и психологической литературы по музыкально-эстетическому воспитанию).

Музыкальный зал оснащён необходимыми техническими средствами обучения: музыкальный центр, пианино, мультимедийные устройства, микрофон, которые способствуют более глубокому восприятию воспитанниками материала. Пространство музыкального зала я использую, применяя принцип зонирования помещения (пение, слушание музыки, музицирование, проведение музыкально-дидактических игр -  в одной зоне, где находится аппаратура и скамейки, стулья, стол, а музыкально-ритмические движения – в другой зоне, где для такой деятельности имеется достаточно свободного пространства).

В достаточном количестве находятся детские музыкальные инструменты, пособия, атрибуты, костюмы, музыкально – дидактические игры, нотный материал. Обширная аудио - фонотека, способствующая формированию интереса к музыке, знакомству с различными музыкальными жанрами, воспитанию эстетического вкуса дошкольников. Музыкальным руководителем систематизированы нормативные правовые документы, методические рекомендации, научная, методическая и познавательная литература. В этом учебном году были изготовлены новые атрибуты к танцам, пособия, шапочки, маски.

В разные моменты дошкольного детства общение с музыкой позволяет мне решать разные педагогические задачи, направленные на формирование в первую очередь личности ребёнка:

1. Развивать музыкальные и творческие способности детей с учётом возможностей каждого ребёнка с помощью различных видов музыкальной деятельности.

2. Формировать начала музыкальной культуры, способствовать формированию общей духовной культуры.

Традиционные методы обучения ориентированы на частично сформированный, поверхностный уровень развития детей и в новых условиях не дают достаточно высокого результата.

Применяются формы и методы работы музыкально-художественной деятельности, которые направлены на развитие у детей:

* способности к чувственному восприятию мира, его наблюдению;
* ассоциативности художественного мышления;
* выразительности интонации: речевой, вокальной, пластической, инструментальной чувства ритма: временного, пространственного, пластического, музыкального;
* умение различать и отражать художественными средствами большое – маленькое, высокое – низкое, приближение – удаление, светлое – темное, яркое – тусклое, легкое – тяжелое, теплое – холодное, громкое – тихое, быстрое – медленное, плавное – отрывистое, одновременное – последовательное, доброе – злое;
* палитры выразительных движений, звучащих жестов, звукоподражания, красок собственного голоса, способов элементарного музицирования, художественно-изобразительной деятельности;
* радостного, сопричастного, игрового мироощущения.

В основе инновационных технологий музыкального воспитания детей лежит коллективная деятельность, объединяющая: пение, ритмизированную речь, игру на детских музыкальных инструментах, танец, импровизированное движение под музыку, озвучивание стихов и сказок, пантомиму, импровизированную театрализацию.

Формы развития музыкальности:

Коммуникативные танцы – выступают незаменимыми помощниками выступают коммуникативные танцы, использование которых решает задачи:

* развития коммуникативных навыков;
* работы над ощущением формы;
* развития двигательной координации;
* развития чувства ритма.

Координационно-подвижные игры *(музыкальные и речевые) -* пронизаны идеей координации, которая стимулирует развитие ловкости, точности, реакции, воспитывает ансамблевую слаженность.

Пальчиковые игры *(музыкальные и речевые) -* представляют собой первые опыты исполнительского артистизма, которые представляют собой миниатюрный театр, где актёрами являются пальцы.

Ритмодекламация под музыку – синтез музыки и поэзии. Её можно определить как музыкально-педагогическую модель, в которой текст не поётся, а ритмично декламируется. До тех пор, пока ребёнок не услышит, как он говорит, и не научится контролировать свою речь, трудно надеяться, что он сможет правильно и выразительно петь.

Игры звуками - выделяют условно следующие направления:

* звучащие жесты и музыка моего тела *(голосом, руками, ногами, губами);*
* шумовые инструменты *(традиционные и самодельные)* и музыка, рожденная из шума.

Понимание ребенком тесной связи себя и природы – основная цель игры.

Элементарное музицирование

В музыкальной деятельности с детьми считаю необходимым использование детских музыкальных инструментов, прежде всего шумовых, поскольку именно эти инструменты просты и наиболее доступны детям данного возраста. Общение детей с инструментами развивает:

* музыкальность;
* тембровый слух;
* тонкость восприятия;
* ассоциативность;
* художественность.

Все вышеописанные формы в той или иной степени могут сочетаться и присутствовать в одной модели.

С помощью инноваций дети приобретают уверенность в своих творческих силах, становятся более общительными, уверенными, активными. У детей появляется песенный репертуар, который постепенно расширяется. Дети учатся  не только пассивно слушать музыку, но и создавать ее – петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Но самое главное то, что дети хотят и взаимодействуют друг с другом и с окружающими их  взрослыми. Они с удовольствием участвуют в развлечениях и праздничных мероприятиях, выступают с концертными номерами перед сверстниками, родителями, приглашенными гостями. Формирование музыкальных способностей у дошкольников на практике подтверждает возможность всестороннего развития личности.

Наблюдая общую проблему, связанную с развитием координации движений, нарушением внимания и самоконтроля у детей, разработана программа по развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста через танцевальное и хоровое творчество. Чтобы дать детям возможность более полно проявить свои творческие возможности, ближе соприкоснуться с миром музыки проводятся дополнительную образовательную деятельность “Соловушка».

При разработке программы учитываются принципы построения: актуальность, реалистичность, систематичность, активность, воспитывающий характер обучения, доступность, построение программного материала от простого к сложному, повторность материала, совместная деятельность, контролируемость. Программа построена на эстетическом воспитании дошкольников, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность. Поэтому, по выбору ребёнка, на основе его индивидуальных способностей и интересов, запроса родителей, в вариативную часть образовательного процесса я включила занятия танцевального кружка «Веселый каблучок». Дополнительная кружковая деятельность способствовала раскрытию творческого потенциала и способностей многих выпускников нашего детского сада.

В целях повышения грамотности родителей по вопросам музыкального воспитания и развития детей в МБДОУ используется информационное направление – информационный стенды для родителей – «Музыкальное обозрение»:  «Значение музыки в жизни ребенка», «Музыкальное воспитание в жизни ребенка», «Рекомендации по выбору музыкальных произведений дома». Также были проведены консультации:

* Технология развития детского муз творчества;
* Развитие музыкальных способностей дошкольников посредством ИЗО;
* Учим ребенка любить музыку;
* Создание педагогических условий в семье для развития творческих способностей детей в музыкальной деятельности;
* Выявление муз. способностей у детей.

Совместная  работа с педагогами ДОУ. Она включает в себя проведение консультаций, совместное планирование самостоятельной музыкальной деятельности детей, подготовки наглядного материала с советами и рекомендациями по занятиям с детьми  на информационных стендах, проведение мастер-классов для педагогов  по применению различных технологий по музыкальному воспитанию дошкольников, участие в педагогических советах, показ открытых занятий. С заместителем заведующего по ВР (подбор и приобретение демонстрационного и дидактического материала, методической и специализированной литературы, разработка занятий, планирования, сценариев, материала для консультаций), с заведующим и замом по АХЧ (оказание помощи в приобретении необходимого оборудования и дидактического материала), с воспитателями.

За последнее время приняла участие в различных интернет-конкурсах, где получила дипломы и свидетельства о публикациях:

* Диплом всероссийского интернет-конкурса педагогического творчества за представление своего педагогического опыта в рамках номинации «Организация праздников и мероприятий в дошкольных учебных заведениях».
* Свидетельство всероссийского интернет-конкурса педагогического творчества о публикации материалов - музыкально-сюжетная игровая деятельность детей 5-6 лет «Репка», новогодний утренник «К нам приходит Новый год», весеннее развлечение по музыке с использованием музыкально-дидактических игр для детей 3-4 лет « В гости к бабушке-Забавушке».

В своей профессиональной деятельности музыкальный руководитель использует различные формы работы. Занятия проводятся преимущественно в игровой форме, продолжительность занятий не превышает допустимой нормы. Для достижения оптимальных результатов учебный процесс строится с равномерным распределением психофизической нагрузки.

При планировании занятий определяется программное содержание с учётом возрастных особенностей детей, задачи и методические приёмы к творческим заданиям.

В течение года были разработаны конспекты тематических занятий. На основании целостного видения воспитанника, с учётом его актуального состояния и динамики развития определялись дети, нуждающиеся в индивидуальной помощи.

Наряду с традиционными формами работы, используются нетрадиционные формы проведения занятий:

* Доминантовые занятия.
* Творческие занятия.
* Комплексные занятия.
* Интегрированные занятия.
* Занятия познавательного типа.
* Сюжетные занятия.

Анализ полученных результатов позволил выделить области, вызывающие озабоченность и особый интерес, сформулировать индивидуальные цели для развития детей.

Ирина Петровна компетентна как в области реализации программ, так и в их разработке. Ею разработаны: рабочая программа развития музыкальных способностей детей; годовые планы работы музыкального руководителя; методические рекомендации для воспитателей, специалистов, родителей.

В детском саду музыкальный руководитель 2 года ведет кружок «Страна творчества «Маленький актер» для детей 5-7 лет, который посещают 25 воспитанников.

Разработала рабочую программу, утвержденную на педагогическом совете. В результате данной работы у детей расширился словарный запас, обогатилась мимика и пантомимика, они научились запоминать большие тексты, стали более активны. По результатам анкетирования родителей 99% удовлетворены качеством данной услуги.

В работе с педагогами и воспитанниками аттестуемая использует информационно – коммуникативные технологии: интернет – материалы, слайдовые презентации, фонотеку, видеотеку. Применяемые ею компьютерные технологии стали частыми явлениями при организации консультаций, презентаций, педагогических советов.

Ирина Петровна владеет современными образовательными технологиями и методиками: музыкальная терапия, логоритмика, метод проектной деятельности. Данные методики и технологии активно применяет на практике.

Образовательная деятельность, развлечения, праздники для детей, проводимые музыкальным руководителем, интересны, познавательны и разнообразны. На занятиях педагог широко использует задания на развитие у детей творчества, пение без сопровождения и под фонограмму, танцы и подвижные игры под инструментальную музыку, баян и фортепьяно, а так же малые фольклорные формы: потешки, прибаутки, народные игры, хороводы. Для каждого ребёнка создаёт ситуацию успеха, атмосферу сотрудничества, позволяющую ему раскрыться.

По результатам работы педагога можно сделать вывод, что у детей отмечается стремление к активной музыкальной деятельности и танцевально – игровому творчеству. Они умеют сочинять, импровизировать, придумывать, выразительно петь, передавая характер музыки.

**Уровень сформированности навыков и умений в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2021-2022гг. | Начало года | Конец года |
| Кол.дет. | 160 | 163 |
|  | Сформ. | Част.сф. | Не сфор. | Сформ. | Част.сф. | Не сфор. |
| Слушание  | 45% | 40% | 15% | 75% | 20% | 5% |
| Песенное творчество | 45% | 47% | 8% | 75% | 25% | 0% |
| пение | 40% | 50% | 10% | 82% | 15% | 3% |
| Музыкально-ритмические | 45% | 45% | 10% | 73% | 24% | 4% |
| Танцевальные  | 40% | 55% | 10% | 69% | 26% | 5% |
| Игра на муз.инструментах | 25% | 45% | 30% | 74% | 22% | 4% |

В дальнейшем планируется:

- составить картотеку народных обрядов и традиций с полным описанием песенного, игрового и танцевального материала;

- провести   новые   обряды «Благовещение», «Иван-Купала», «Медовый, яблочный спас»;

- закончить подборку музыкальных  произведений русских композиторов  и  фольклорного  материала  по  слушанию - восприятию музыки в младших группах;

- организовать хор среди родителей, детей и сотрудников ОУ;

- разработать цикл интегрированных мероприятий, используя ИКТ;

- продолжить работу по обогащению предметно-развивающей среды ДОУ: музыкально-дидактическими играми, новыми наглядными пособиями, музыкальными инструментами.

 **5. Показатели готовности выпускников к школьному обучению**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебные годы** | **Количество** **обследованных** | **Сформированы полностью** | **Частично сформированы** | **Не сформированы**  |
| 2019-2020 | 64 | 94,5% - 69 детей | 5,5%- 4 ребенка | 0% - |
| 2020-2021 | 70 | 97% - 68 детей | 3% - 2 ребенка | 0% -  |
| 2021-2022 | 64 | 94,5% - 69 детей | 5,5%- 4 ребенка | 0% - |

ВЫВОД: таким образом, из 70 обследованных выпускников: 68 ребенка полностью готовы к началу регулярного обучения в школе, имеют высокий уровень готовности (в среднем 97%). Эти дети усвоили программу подготовительной группы, обладают достаточным уровнем работоспособности, у них сформирована произвольная регуляция собственной деятельности.

2 ребенка имеют средний уровень готовности – условно готовы (3%). У этих детей можно отчасти прогнозировать некоторые трудности в начале регулярного обучения из-за недостаточно сформированного регуляторного компонента деятельности. Однако большинство детей смогут адаптироваться к началу обучения (сентябрь – октябрь) без дополнительной помощи специалистов.

Таким образом, учитывая результаты первичного обследования воспитанников подготовительных групп на готовность к школе в конце 2021-22 учебного года (май), можно отметить, что прогресс в развитии отмечен у 68 воспитанников, 2 воспитанника показали незначительный прогресс, в сравнении с результатами на начало учебного года (с ноября 2021г. по май 2022г. дети часто болели и находились на домашнем обучении, в связи с желанием родителей (законных представителей) ребенка).

**5.1. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования - социальные и психологические характеристики возможных достижений выпускников ДОУ**

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Мониторинг детского развития**

(Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования)

1. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

3. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

4. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

5. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

6. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

7. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

* Проявляет ответственность за начатое дело.

8. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

9. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Результаты мониторинга выпускников**

|  |  |
| --- | --- |
| Гр. | Целевые ориентиры |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 11 | н.г. | 39 | 32 | 45 | 27 | 38 | 41 | 36 | 47 | 39 |
|  | к.г | 87 | 89 | 92 | 79 | 94 | 100 | 98 | 93 | 100 |
| 12 | н.г. | 45 | 43 | 37 | 39 | 56 | 37 | 29 | 32 | 43 |
|  | к.г | 76 | 98 | 89 | 79 | 96 | 94 | 93 | 92 | 98 |
| 8 | н.г. | 34 | 34 | 41 | 54 | 23 | 36 | 38 | 39 | 40 |
|  | к.г | 98 | 100 | 98 | 94 | 96 | 92 | 95 | 100 | 94 |

**5.2. Преемственность дошкольного и начального общего образования**

Одной из задач работы детского сада является преемственность со школой, которая осуществляется на основании договора. МБДОУ и МБОУ СОШ № 6, 12, 3 осуществляет реализацию модифицированной плана-программы МБДОУ «ЦРР-детский сад №1» ПГО «Скоро в школу», «Подготовка в школу», АБВГдейка», «Будущий первоклассник», проведены такие мероприятия как: методические объединения, семинары-практикумы («Формирование адаптивно-развивающей среды в переходный период из ДОУ в начальную школу, из начальной школы в среднее звено»), экскурсии детей в школу, взаимное посещение уроков и занятий, собраний совместно с родителями детей подготовительной к школе группе.

**Анализ результатов успеваемости выпускников в школе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| год | количество детей | учатся отлично | учатся на хорошо и отлично | учатся на 3 и 4 | учатся на 3 |
| 2019 -2020 | 70 | 18 – 25,7% | 14 – 20 % | 28 – 40% | 10-14,3 % |
| 2020-2021 | 64 | 12 – 17,6% | 26 – 38,2 % | 18 – 26,5% | 12-17,7 % |
| 2021 -2022 | 65 | 21 – 28,7% | 12 – 16,4% | 26-35,6% | 14- 19,3 % |

 Уровень готовности детей к школе и анализ результатов успеваемости наших выпускников за несколько лет показывает стабильность и хорошее качество усвоения программного материала, эффективный и творческий подход к воспитательно – образовательному процессу педагогов детского сада. Учителя начальных классов отмечают, что у выпускников из нашего дошкольного учреждения сформирован высокий уровень учебных навыков, имеется большой потенциал интеллектуальных и организаторских способностей, неуспевающих детей нет.

Результатом взаимодействия педагогов детского сада и школы стало положительное повышение уровня подготовки воспитанников, легкая адаптация в школе. По результатам мониторинга выпускники детского сада прошли легкую адаптацию к школе. Учителя начальных классов отмечают достаточно высокий уровень успеваемости учеников (воспитанников МБДОУ), который составил 89% от общего числа учащихся.

**6. Кружковая работа**

Основные занятия чередуются с кружковой и студийной работой по экологии, изодеятельности, физической культуре, познавательной и музыкально-театральной деятельности.

Образовательное пространство построено с учетом возможностей, способностей и интересов детей, каждый воспитанник может найти себе занятие по душе, так как в детском саду функционируют кружки и студии разной направленности:

По запросу родителей в текущем учебном году в детском саду осуществляется оказание платных дополнительных образовательных услуг:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дополнительные образовательные услуги | Руководитель | Количество детей |
| 1. | Музыкально - художественный «Соловушка» | Лебедева И.П. | 15 |
| 2.  | «Нотка» | Адмаева О. П. | 14 |
| 3 | Занятия с логопедом«Говоруша» | логопед Л. В. Новикова | 12 |
| 4 | Занятия с логопедом«Речевичок» | логопед И.В.Мелешко | 12 |
| 5 | Кружок прикладного творчества «Жар птица» | Сафиуллина Р.Ш. | 19 |
| 6 | «Будущий первоклассник» | Мелентьева А.С. | 25 |
| 7 | Кружок прикладного творчества «Занимательная сенсорика» | Черезова Л.Н. | 15 |
| 8 | «Фламинго» | Зубченко Л. Н. | 20 |
| 9 | Развивающий «Занимательная математика» | Ефимова Е.В. | **19** |
| 10 | «Веселый счет» | Михеева С.Г. | 18 |
| 11 | «Веселые человечки» | Котельникова Е.И. | 19 |
| 12 | «Бамбл –Би» | Зубченко Л.Н. | 36 |
| 13 | «Игровой стрейчинг» | Товпеко Л.А. | 18 |
| 14 | «Веселая карусель» | Косицына Г.В. | 20 |
| 15 | «Занимательная логика» | Гревен Т.Ю. | 17 |

 **Вывод:** дополнительные платные образовательные услуги осуществляются за счет заказа родителей. В будущем году необходимо провести мониторинг дополнительных платных образовательных услуг с целью расширения спектра их предоставления.

**7. Методическая работа в ДОУ. Участие в конкурсах, выставках, фестивалях**

1. Городской конкурс творческих проектов «Одарёнок» 2022год. – 1,2,3, место
2. Совместно с родителями проводились творческие выставки и городские конкурсы: «Поздравления дедушкам и бабушкам», выставка «ПДД», «Перелетные Птицы» «Мамочка любимая», «Моя семья», новогодние поделки «Зимняя сказка», «Новогодняя игрушка», «Новогодние узоры на Окне», «Зимнее волшебство», «Перелетные птицы». Городской конкурс: «Елочка в иголочках», «Праздничный наряд для «Лесной Королевы».
3. Всероссийский конкурс рисунка «Я рисую маму»;
4. участие в Региональном конкурсе Зимней Биеналле «Ажурная Снежинка», Дефиле «Ожившие елочки».
5. Дети приняли активное участие в краевом конкурсе«Эколята- юные защитники Природы», во Всероссийской Олимпиаде «Эколята – молодые защитники Природы».
6. Участники краевого конкурса педагогов «Самый креативный детский сад», участие в образовательных событиях регионального этапа Всероссийского фестиваля «Праздник Эколят – молодых защитников Природы», победители Всероссийского конкурса рисунков и поделок «Верный друг – дорожный знак», «Эти забавные зверята».
7. Победители Международного конкурса «Твори! Участвуй! Побеждай!» 1-3 Степени, воспитатель Мелентьева А. С.
8. Победители Всероссийского конкурса «Гордость России» 1-2 Степени, воспитатель Мелентьева А. С.
9. Творческий коллектив детского сада – Лауреат конкурса «Эко – объектив» Всероссийского детского конкурса экологического форума «Зеленая планета – 2021» - «Близкий и далекий космос».
10. Международный конкурс поделок «Твори! Участвуй! Побеждай!»- победители 1- 3 место.
11. Всероссийская викторина «Время знаний» - «Год экологии в России»- диплом Победителя 1и 2 степени (4чел)
12. Для родителей подготовили презентации проектов «Защитим природу Родного края».
13. Победители Всероссийского сетевого конкурса «Презентации в образовательном процессе» воспитатель Мелентьева А.С;
14. Победители Всероссийского конкурса «Фестиваль креативных идей «А у нас…А что у вас?...»: дошкольное образование» - воспитатель Товпеко Л.А., Горшкова Т.С., Зубченко Л.Н. и еще 5 педагогов
15. Победители Всероссийского сетевого конкурса «Твори! Участвуй! Побеждай!» 4 воспитанников.
16. Победители Всероссийского конкурса «Стучится в дверь к нам Новый год!» 8 участников
17. Победители Всероссийского конкурса «Новогодние игрушки, свечи и хлопушки..» 5 участников
18. Победители Всероссийской олимпиады «Подари знание» Сафиуллина Р.Ш.
19. Региональный «Креативно-матиматический марафон: «Внуки Пифагора» 16 участников
20. Международная олимпиада «Окружающий мир «Дружок» 18 участников
21. Дальневосточный открытый онлайн-уроке для воспитателей и методистов дошкольных образовательных организаций «Школа финансов Буратино».
22. Совместно с родителями проводились творческие выставки и городские конкурсы: «Лауреаты 3 степени городского детского конкурса талантов «Звездная россыпь». -2 победителя воспитатель Резник С.А.
23. Победители международного конкурса «Гордость Страны» -12 детей, (1 -3 место) воспитатель Мелентьева А.С.
24. Победители городского фестиваля «Музыкальная радуга» - Лауреаты 1 -3 степени 19 детей музыкальные руководители Лебедева И.П. Адмаева О.П.»
25. Лауреаты АРТ- Фестиваля «Наследники России» -13 детей, воспитатели Горшкова Т.С. Сафиуллина Р.Ш. Косицына Г.В. Ефимова Е. В.
26. Победители городского фестиваля «Вперед ВФСК ГТО» -13 грамот (1-3 места) – тренер воспитатель Михеева С.Г.
27. Победители региональной конференции «Этих дней не смолкнет Слава», посвященной 100- летию освобождения Приморского края от белогвардейцев и интервентов, в номинации «Памятники гражданской войны в Партизанске» -4 детей, диплом победителя, воспитатели Горшкова Т. С. Товпеко Л. А.
28. Участники краевого образовательного события фестиваль «Южное Приморье» -19 участников. воспитатель Сафиуллина Р.Ш, Зубченко Л.Н.
29. Победители Всероссийского конкурса «Талантливые дети России» - грамоты 1 -3 место (19 участников) воспитатели Зубченко Л.Н, Горшкова Т. С. Гревен Т.Ю, Мелентьева А. С.
30. Диплом победителя Всероссийской викторины «Давайте жить дружно», «Веселый Светофорик» - 17 детей, воспитатель Черезова Л.Н, Ефимова Е.В, Котельникова Е.И.
31. Победители Всероссийского конкурса детского рисунка «Я рисую радужное лето» - диплом 1-3 степени , воспитатели: ГоршковаТ. С. Сафиуллина Р.Ш.
32. Победители Международной олимпиады «Окружающий Мир» - 5 детей, воспитатель Мелентьева А. С, и 6 детей воспитатели Зубченко Л.Н, Горшкова Т.С, Товпеко Л.А, Косицына Г.В, логопед Мелешко И.В -5 детей.
33. Победители Всероссийской патриотической акции, посвященной Дню России «В моем окне – моя Россия» -15 участников, 1-3 места, воспитатели: Сафиуллина Р.Ш, Зубченко Л.Н. Косицына Г.В, Михеева С.Г, Макарова Н.Н.
34. Международный конкурс поделок «Твори! Участвуй! Побеждай!»- победители 1- 3 место -7 участников воспитатели: Мелентьева А. С, Котельникова Е. И.
35. Победители фестиваля по робототехнике и легоконструированию «Бамбл – Би» -9 участников – руководитель Зубченко Л. Н.
36. Всероссийский конкурс детского рисунка «Эти забавные животные» - дипломы 1-3 степени -5 участников – воспитатель Черезова Л.Н, Сморкалова Г.В.
37. Победители 29 Всероссийской олимпиады для дошкольников «Правила этикета»- 12 участников ,(1-3 место), воспитатели: Ефимова Е.В, Михеева С.Г, Товпеко Л.А.
38. Заведующий Курганова Н.А – благодарность - городской конкурс профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», грамота за участие и подготовку призеров в краевой конференции «Этих дней не смолкнет слава», сертификат – Всероссийский фестиваль- праздник «Эколят – молодых защитников Природы»
39. Педагоги: Котельникова Е.И, Зубченко Л.Н, Горшкова Т.С, Сафиуллина Р.Ш, Гревен Т.Ю, Товпеко Л.А, - победители Всероссийского конкурса «Фестиваль креативных идей «А у нас … А что у Вас».
40. Победитель и Лауреаты1 -3 степени воспитатели: Михеева С.Г, Адмаева О.П ,Мелентьева А.С, Черезова Л.Н –
41. Музыкальные руководители Адмаева О.П, Лебедева И.П. Лауреаты 1-2 степени городского фестиваля «Музыкальная радуга», Лауреаты 1 -3 степени городского АРТ- фестиваля «Наследники России»
42. Воспитатели: Ефимова Е. В, Горшкова Т.С, Зубченко Л.Н- диплом1 степени во Всероссийском конкурсе экологических рисунков «Воробьи. Синицы. Снегири.» Педагоги: Зубченко Л.Н, Горшкова Т.С.
43. победители «Центр гражданских и молодежных инициатив «Идея» -проект
44. «Основы безопасности жизнедеятельности», «Моя первая книжка», «Международная олимпиада «Окружающий мир» - дипломы 1 степени». Воспитатель Гревен Т.Ю
45. Диплом победителя в фестивале «Южное Приморье» в конкурсе исследовательских работ «Космический огород». Мелентьева А.С – диплом победителя 1 и 2 место – Всероссийский педагогический конкурс «Педком», Международный конкурс «Гордость Страны», Международный конкурс «ТВОРИ! УЧАСТВУЙ! ПОБЕЖДАЙ».
46. Котельникова Е.И -диплом победителя 1 и 2 место, диплом тренера команды «Считалочка» -Международный конкурс «Оздоровительные игры для детей», «Образовательные ресурсы».

Для родителей подготовили презентации проектов «Защитим природу Родного края»

**8. Консультации**

Педагогам в течение 2021-2022 уч.г. были даны консультации:

- «Нормативно- правовая база по вопросам ПФДО»;

- «Вопросы развития речи на занятиях.»;

- «Инновации в коррекционной работе с детьми с нарушениями речи»

- «Реализация новой рабочей программы ДОУ»

- «Методы воздействия педагога ,стимулирующие детей к развитию конструктивного мышления».

- «Формирование у дошкольников сенсорных эталонов»

- «Инновации по адаптации детей к ДОУ»

-«Влияние моторики на развитие и коррекцию речи детей в образовательном процессе»

 Выполнение годовых задач повышает компетентность и профессиональные качества педагогов ДОУ и способствует успешной работе коллектива и положительной динамике показателей развития способностей детей.

Дети, посещающие ДОУ, успешно освоили программы и показали высокие результаты при мониторинге.

В течение 2021-2022 уч.г. были организованы открытые просмотры непосредственно-образовательной деятельности по всем направлениям развития детей, а также была проведена Неделя педагогического мастерства. Уровень проведённых мероприятий показал мастерство, профессиональную компетентность воспитателей и достаточный уровень освоения Программы детьми.

**9. Работа с родителями**

Взаимодействие с родителями коллектив детского сада строит на принципе сотрудничества, при этом решаются следующие задачи:

* повышение педагогической культуры родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
* изучение семьи и установление контактов с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребёнка.

Для решения этих задач используются различные формы работы:

* групповые родительские собрания, консультации;
* проведение совместных мероприятий для детей и родителей;
* анкетирование;
* наглядная информация;
* показ занятий для родителей;
* посещение родителями открытых мероприятий и участие в них;
* организация совместных с родителями творческих выставок;
* совместная с родителями реализация проектов.

Подготовили и провели летние музыкальные развлечения: «В гостях у Нептуна», «Бал цветов», «Прощай лето», «Песочное шоу», «Праздник шляпок», «Веселый поход»

В течение года в детском саду проводились детские дискотеки с привлечением родителей, коллектива артистов ГДК, воспитателей, музыкальных руководителей: «В саду у нас, как в сказке!», «Сокровища мыльного острова», «Наш друг - светофор».

Проводились интересные театрализованные представления с привлечением артистов из Находки, Владивостока, Хабаровска.

В рамках реализации плана-программы «Искусство общения с семьей» и как показывает практический опыт, наиболее эффективными формами взаимодействия с родителями стали: День открытых дверей (экскурсии по детскому саду, панорама занятий, реклама платных образовательных услуг, знакомство со специалистами ДОУ, содержанием программы «От рождения до школы»), совместные мероприятия с участием родителей (выставки творчества, акции и проекты по профориентации). Интересны и яркие по эмоциональной окраске разные спортивные мероприятия (осенняя олимпиада «Олимпийские искорки», эстафета «Зимние забавы», соревнование «В гостях у снеговика»), Дни здоровья, День Коррекции и регулировки (консультации, презентации «Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду», тематические родительские собрания).

На родительских собраниях с элементами психолого-педагогических тренингов, практикумы, мастер-класс («Ритмика для дошколят», «Логоритмические упражнения для малышей», «Профилактика и коррекция плоскостопия») взрослые учатся практическим приемам и методам взаимодействия с ребенком дошкольного возраста, знакомятся с психологическими аспектами воспитания дошкольников, методическими приемами и средствами. Это является положительным опытом в целенаправленном, разностороннем и системном формировании личности воспитанников не только в детском саду, но и дома.

Информирование, просвещение и ознакомление родителей по вопросам воспитания, обучения и деятельности детского сада является важным аспектом тесного сотрудничества с родителями. Для этого в детском саду в приемных возрастных групп созданы информационные уголки (стенды специалистов, папки-передвижки с различными советами и рекомендациями).

Результатом такого тесного сотрудничества является доверие, открытость, желание родителей воспитанников участвовать в развитии дошкольного учреждения, что способствует повышению статуса детского сада и повышению качества образования.

Результаты анкетирования по проблеме удовлетворенности родителей (лиц их заменяющих) свидетельствуют о следующем:

- 87% считают, что воспитатели обеспечивают ребенку всестороннее развитие способностей, качественную подготовку к школе, укрепляют здоровье детей (13% считают, что эти запросы удовлетворяются в детском саду частично);

- 88% признают авторитет воспитателя, прислушиваются к его мнению и реализуют его советы  воспитании ребенка (3%  не считаю мнение и позицию педагога авторитетной);

- 95% считают, что педагоги уважительно относятся к ребенку (только 5 % сомневаются в этом);

- 100% имеют возможность участвовать в занятиях и других мероприятиях ДОУ, вносить свои предложения по совершенствованию образовательного процесса;

- 98% удовлетворены своими взаимоотношениями с педагогами;

- 76% выразили желание, чтобы в детском саду было больше кружков и студий разной направленности,

- 55% желают видеть наш детский сад «Детским садом с приоритетным направлением по художественно – эстетическому воспитанию».

32% «Оздоровительным детским садом».

23% «Обычным детским садом».

Таким образом, полученные результаты показали, что контингент родителей неоднороден, имеет различные цели и ценности.

По результатам опроса 98% родителей удовлетворены работой дошкольного учреждения.

 Основными принципами организации работы с родителями в данном направлении являются:

* целенаправленность, систематичность, плановость;
* дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи;
* возрастной характер работы с родителями;
* доброжелательность, открытость.

В конце 2021-2022 уч. г. было проведено анкетирование «Выявление удовлетворённости родителей работой ДОУ», результаты которого занесены в сводную таблицу. В анкетировании приняло участие 219 семей, что составило 70% от возможного числа респондентов. Такой процент указывает на то, что родители готовы на взаимодействие и  сотрудничество  и остаются не равнодушным к жизнедеятельности учреждения. Было предложено по 10-бальной шкале оценить работу администрации, педагогов и обслуживающего персонала.

По обработанным данным анкетирования видно, что 72% родителей оценивают психолого-педагогическую атмосферу ДОУ и работу педагогического коллектива по 10-бальной системе.

Осуществлялось тесное сотрудничество с родителями по вопросам здоровьесбережения детей.

В вопросах взаимодействия и развития ребенка, создания единого образовательного пространства: детский сад – семья, решаются следующие задачи:

* повышение педагогической культуры родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
* изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Изучая запросы родителей, их компетентность в вопросах развития своего ребенка, а так же возможности коллектива, в 2021 - 2022 учебном году мы использовали приемлемые формы работы:

* Интерактивные (анкетирование, консультации специалистов)
* Традиционные (групповые родительские собрания – 1 раз в квартал, общие родительские собрания – 2 раза в год, участие родителей в праздниках и развлечениях, индивидуальные консультации, конкурсы-выставки, «Семейный клуб»)
* Просветительские (выпуск тематических бюллетеней, информационных газет для родителей, стенды и уголки для родителей, фотоколлаж, «Почтовый ящик», где родители могут в письменном виде задать их интересующий вопрос).

В ДОУ работают органы управления: Совет родителей ДОУ, Совет родителей групп, в состав которых входят представители родительской общественности. Родители непосредственно участвуют в управлении образовательным процессом учреждения через формирование совместно с администрацией и педагогическим коллективом образовательной политики учреждения и решают следующие вопросы:

* вопросы создания комфортной и безопасной среды;
* участие в разработке документов;
* участие в аттестации педагогических работников (принимают участие в анкетировании и написании отзывов об аттестуемом педагоге).

Представители родительской общественности принимают участие в организации выставок, конкурсов, являются членами жюри. В состав комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений также входят и педагоги ДОУ и родители.

**10. Анализ результатов коррекционной работы**

Коррекционно - логопедическую работу учителя-логопеды Е.Н.Гребец, И.В.Мелешео, Л.В.Новикова проводят, опираясь на психофизиологические особенности детей с ОНР и ФФН. Коррекционно-развивающий процесс проходит через всё содержание воспитательно-образовательной системы в логопедических группах.Задачи коррекционного обучения решаются на каждом образовательном занятии воспитателями логопедической группы и специальном логопедическом занятии учителями-логопедами. С детьми проведена большая коррекционно-логопедическая работа. 60 детей получили логопедическую помощь в логопедических группах, 65 детей подготовлены к поступлению в школу.

*Результаты работы с детьми-выпускниками логопедических групп.*

- сформирована лексико-грамматическая сторона речи – 100%

- появился навык связной речи – 93%

- сформирован фонематический слух –97%

- сформированы навыки звукового анализа и синтеза – 100%

- сформированы графические навыки –100%

- навык грамматического оформления предложения –100%

- усвоили буквы русского алфавита - 100%

 *В области звукопроизношения:*

- поставлены и введены в речь все звуки –35 детей – 93%

- поставлены и введены в речь все звуки, кроме «р» - 2ребёнка –7%

У детей появился обширный словарь родовых понятий, они овладели слоговыми и слитными способами чтения, усвоили некоторые правила орфографии. Систематически проводилась работа по развитию основных познавательных процессов.

Дополнительно проводились коррекционно-оздоровительные мероприятия: нетрадиционная артикуляционная и дыхательная гимнастика, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, логоритмические упражнения для развития общей моторики, логопедический массаж.

Учителя-логопеды консультировали педагогов по интересующим их вопросам, проводили консультации по запросам родителей, родители посещали открытые логопедические занятия.

**11. Организация внутрисадовского контроля**

Тематика внутрисадовского контроля в итоговом году соответствовала задачам годового плана, результатам оперативного изучения вопросов, входящих в компетенцию заведующего ДОУ, согласно ст.32 Закона РФ «Об образовании». В 2019-2020 учебном году были проведены проверки: готовность групп, информационных и игровых уголков к новому учебному году; организация питания; организации работы по наполнению развивающей среды; работа с родителями; применение современных образовательных технологий; мониторинги посещаемости и заболеваемости детей, психолого-педагогической готовности детей к школе, организация физкультурно- оздоровительной работы в режиме дня, охрана и укрепление здоровья воспитанников.

Организация и проведение мероприятий соответствовали срокам и целям, указанным в годовом плане. Нормативно-правовая база их проведения соответствовала современным требованиям.

**12. Предложения по улучшению качества воспитательно-образовательного процесса**

В 2021 – 2022 учебном году работа коллектива ДОУ была направлена на формирование условий и механизмов для постоянного самообновления, повышения качества педагогической деятельности и роста её эффективности.

Образовательный процесс осуществлялся через совместную деятельность детей со взрослыми (непосредственно образовательную деятельность и образовательную деятельность в ходе режимных моментов) и самостоятельную деятельность детей.

В центре внимания педагогов в 2021-2022 учебном году было осуществление полного перехода на работу в соответствии с ФГОС ДО. Все педагоги моделировали образовательный процесс в соответствии с новыми требованиями, сохранив при этом положительные моменты теории и практики дошкольного учреждения.

Приоритетными направлениями деятельности нашего учреждения в 2021-2022 учебном году были физическое развитие, развитие речи, экспериментально-исследовательская деятельность и создание предметно-развивающей среды.

Достигнутые результаты работы коллектива ДОУ соответствуют поставленным целям и задачам.

Повышению качества образовательного процесса способствовала работа педагогов по самообразованию, обучение на курсах повышения квалификации, участие в конкурсах разного регионального значения, семинарах, семинарах-практикумах, мастер-классах, участие во Всероссийских педагогических конкурсах-мониторингах «Экспертиза профессиональных знаний» по разным номинациям, внедрение новых методик в образовательный процесс с использованием ИКТ.

Эффективно велась работа по проектированию. Метод проектов - это особый механизм взаимодействия семьи и ДОУ. В настоящее время большинство родителей и других членов семей наших воспитанников активно включаются в работу по реализации проектов. Родители обсуждают интересующие их вопросы с педагогами, участвуют в организации и проведении различных мероприятий. Родители, участвуя в реализации проекта, являются не только источником информации, реальной помощи и поддержки ребёнку и педагогу в процессе работы над проектом, но также становятся непосредственными участниками образовательного процесса. Внедрение в образовательный процесс проектов способствует развитию свободной творческой личности, делает образовательный процесс дошкольного учреждения открытым для активного участия родителей. Проектный метод позволяет воспитателю реализовать требования ФГОС ДО: воспитывать в детях самостоятельность и инициативу, организовывать совместную деятельность с детьми и родителями.

Тренинги, консультации, педсоветы, мастер-классы, семинары-практикумы, смотры-конкурсы, тематические и творческие выставки способствовали эффективности педагогической работы и укреплению взаимодействия с родителями.

В результате работы по театрально-игровой деятельности у детей появился интерес к театральным постановкам, в которых они участвуют, повысился уровень творческой речевой активности, обогатился словарный запас, расширилась зона общения с взрослыми и сверстниками.

Коррекционно-педагогическая работа в логопедических группах проводилась по основным линиям развития: речевая, коммуникативная, социальная, физическая, познавательная, формирование предметно-игровых действий, продуктивных видов деятельности.

Внедрение, реализация и использование новых методов и знаний, в том числе и экспериментальной деятельности, позволило добиться эффективности и продуктивности в работе.

Хорошо налажены творческие контакты с работниками «Школы искусства», культуры (ГДК) и спорта, с детской библиотекой, с ЦДТ, с общественной организацией «Росток», с историческим музеем города.

Положительных результатов добились в освоении детьми основной общеобразовательной программы.

Успешным в деятельности ДОУ можно считать работу сайта для расширения информированности социума о деятельности учреждения.

На сегодняшний день в ДОУ работает профессиональный и образованный педагогический коллектив, обладающий высоким культурным уровнем. В детском саду созданы условия для профессионального роста и повышения уровня профессионального мастерства. В коллективе хороший микроклимат, детям в детском саду комфортно. Рейтинг педагогов среди родителей высокий.

**Перспективы развития ДОУ.**

 Единая методическая тема ДОУ на 2021-2022 учебный год

«Взаимодействие ДОУ с семьёй и социальными партнёрами в создании единого образовательного пространства с учётом ФГОС ДО.

**Цель:** создание благоприятных условий для взаимодействия ДОУ и семьи и полноценного проживания ребёнком дошкольного детства в условиях реализации ФГОС ДО.

**Задачи:**

1. Формировать семейные ценности у дошкольников, сохранять и укреплять здоровье детей, их физическое развитие через совместную деятельность с семьями воспитанников.
2. Формировать у дошкольников первоначальные социально-коммуникативные компетенции посредством взаимодействия субъектов образовательного процесса.
3. Развивать познавательные способности воспитанников через проектную деятельность;
4. Повышать профессиональную компетентность педагогов по применению современных образовательных технологий в условиях введения ФГОС ДО.
5. Использовать в работе Шкалы комплексной оценки качества образования для эффективности и повышения качества работы ,мониторинга качества дошкольного образования, самооценки деятельности педагога.
6. Привлекать творческий потенциал родителей в образовательный процесс.
7. Пополнять материально-техническую базу игровым материалом, дидактическими пособиями и спортивным оборудованием.

Отслеживая эффективность различных форм взаимодействия детского сада и семьи, необходимо отметить значительное повышение активности участия родителей в совместных мероприятиях.

На итоговом педсовете работа педагогического коллектива МБДОУ «ЦРР –детский сад №1» ПГО была оценена положительно.

Таким образом, в результате учебно-воспитательной работы определена перспектива деятельности педагогов:

- совершенствование организационно-педагогические и методические мероприятия, направленные на личностное и художественно-эстетическое развитие воспитанников;

- создание адаптивного дошкольного учреждения, работа в котором будет строится с учетом индивидуальных художественно-творческих особенностей и возможностей каждого ребенка, в том числе и одаренных детей;

- создание условий для физического и психологического развития воспитанников;

 - совершенствование работы с родителями;

* расширение спектра дополнительных (в том числе платных) образовательных услуг, реализующих право каждого ребенка на качественное и доступное образование;
* своевременное выявление одаренных детей и дальнейшее раскрытие их индивидуальных творческих способностей через кружковую работу;
* повышение компетентности педагогов в области применения ИКТ;
* создание системы сопровождения и консультирования семьи по вопросам формирования культуры здорового образа жизни;
* повышение эффективности управления в системе образования учреждения и развития общественного участия в нем; обновление и пополнение материально-технической базы.