



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад №1»

Подготовка руки дошкольника к письму



Учитель-логопед

Валентина Владимировна Гривцова





Актуальность

В воспитании и обучении дошкольников важнейшую роль играет развитие рук. В ходе обучения письму ребёнок испытывает огромные трудности. В том числе и потому, что у него не развиты мелкие мышцы рук.

Для успешного овладения школьными навыками ребёнку необходимо иметь хорошо развитую **моторику руки**, так как большая нагрузка на руку в школе может вызвать чувство усталости, напряжения и нарушение при формировании почерка. Овладение **навыками письма** является длительным и сложным процессом. Без помощи взрослых очень сложно научиться писать, зрительно контролировать направление руки при письме, при этом сохраняя длительность и слитность движений.

Современная школа предъявляет большое требование к детям, поступающим в первый класс. На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднение с письмом:

быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; ребёнок не укладывается в общий темп работы

Развитые детские руки нужны не только для школы, но и для всей последующей жизни детей. Поэтому наиболее верный путь — не ждать школу, а готовиться к ней.





Основная задача - развитие мелкой моторики, подготовка руки, формирование базовых графических навыков к письму

- Подготовка детей к письму осуществляется в единстве с подготовкой к обучению чтению. Письмо, как и чтение, невозможно без высокого уровня развития связной речи, являющейся базой для их формирования, осознания и анализа. Также важно развитие общей способности детей к аналитико-синтетической деятельности.
- Подготовка детей к письму связана непосредственно с овладением техникой письма, с двигательной стороной графического навыка, с формированием психомоторной готовности к письму.
- Начальный этап овладения навыком письма представляет для детей большую трудность, поскольку требует выработки плавных, ритмических, хорошо координированных движений кисти руки, пространственных ориентировок, хорошего глазомера.





Задачи подготовки руки и глаза дошкольника к письму

- развитие точности зрительного восприятия, формирование умения вычленять элементы из целого и вновь объединять их в целое, развитие точности пространственной ориентировки;
- развитие ориентировки в пространстве по направлению: вправо, влево, правая сторона, левая сторона, верхняя (нижняя) линейка, клеточка;
- ознакомление с правилами письма: пишут слева-направо, последовательно заполняют страницу, сохраняя одинаковую величину элементов, равное расстояние между ними;





Задачи подготовки руки и глаза дошкольника к письму

- 
- подготовка мелкой мускулатуры руки к письму и выработка умения управлять своими движениями в соответствии с поставленной задачей: штриховка, рисование бордюров, упражнение в написании элементов букв и другое;
 - выработка умения сопровождать словесными объяснениями свои наблюдения и действия;
 - обучение соблюдению при выполнении упражнений к письму определённых гигиенических навыков: расположение тетради, посадка за столом, расстояние глаз от тетради, правила держания ручки, карандаша.



**Эти задачи реализуются в общей
системе воспитательно-
образовательной работы с
дошкольниками**



Упражнения для развития мелкой моторики рук

- Пальчиковая гимнастика.
- Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками, природным материалом.
- Занятия с пластилином.
- Шнуровки. Застёжки.
- Занятие с конструкторами.
- Закручивание гаек, шурупов.
- Игры с мозаикой. Пазлы.
- Вырезание ножницами.
- Рисование различными материалами:
ручкой, простым и цветным карандашом, мелом, акварелью и т.д.
- Работа с бумагой. Складывание (оригами). Плетение. Отрывная аппликация.
- Графические упражнения. Штриховка.
- Раскрашивание раскрасок.



**Большое значение имеет изобразительная деятельность,
способствующая развитию мелких мышц руки,
предплечья, координации (согласованности) движений,
нужных при письме.**



Рисование – занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги



Игры с крупой, бусинами, пуговицами, мелкими камушками



Б 2 1

Пальчиковая гимнастика





**Для развития графического навыка
следует использовать**

Графический диктант

Силуэтные штриховки

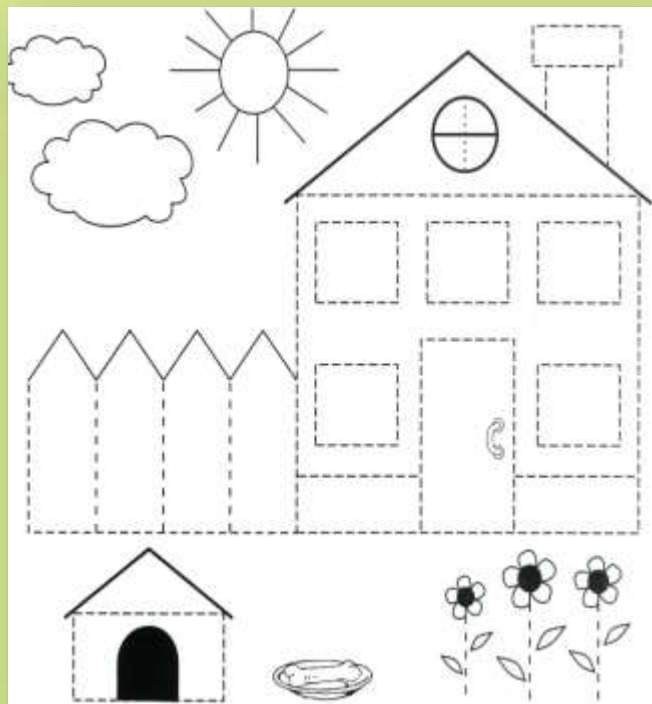
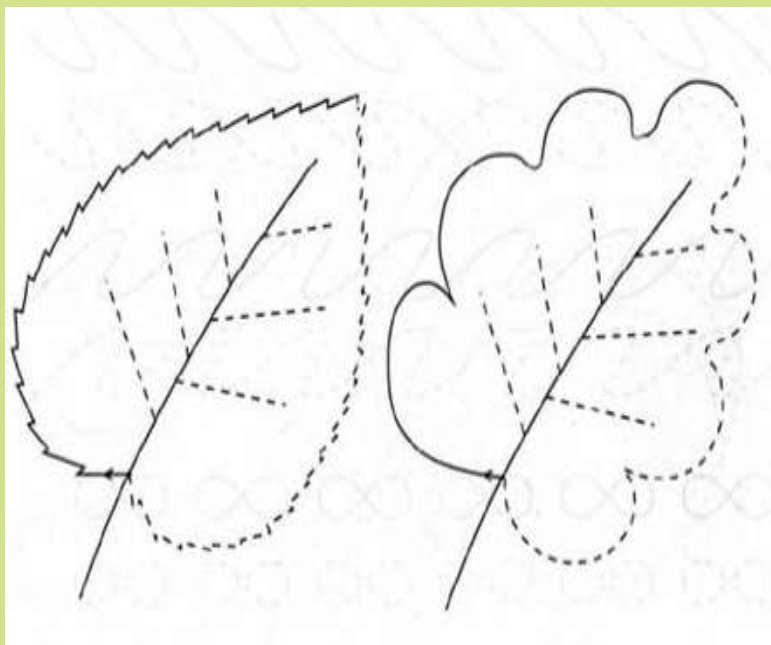
Копирование узоров

*Рисование линий: по
точкам, контурам,
клеточкам*

*Рисование линий:
прямые и фигурные
дорожки*



Графические упражнения: обводка и штриховка геометрических фигур, контурных изображений овощей, фруктов грибов, листьев; рисование предметов, напоминающих контуры букв: флажки, круги, удочка и т.п.



Дорисуй фигурки. Заштрихуй их.





В процессе подготовки руки дошкольника к письму важно проводить дугообразные линии от одного края тетради к другому (для развития кисти руки);

тонких наклонных штрихов сверху вниз, а также овалов, восьмёрок, кругов (для развития пальцев руки);

эти упражнения развивают глазомер и точность зрительного восприятия, пространственную ориентировку на листе тетради, помогают усвоить гигиенические правила при письме.



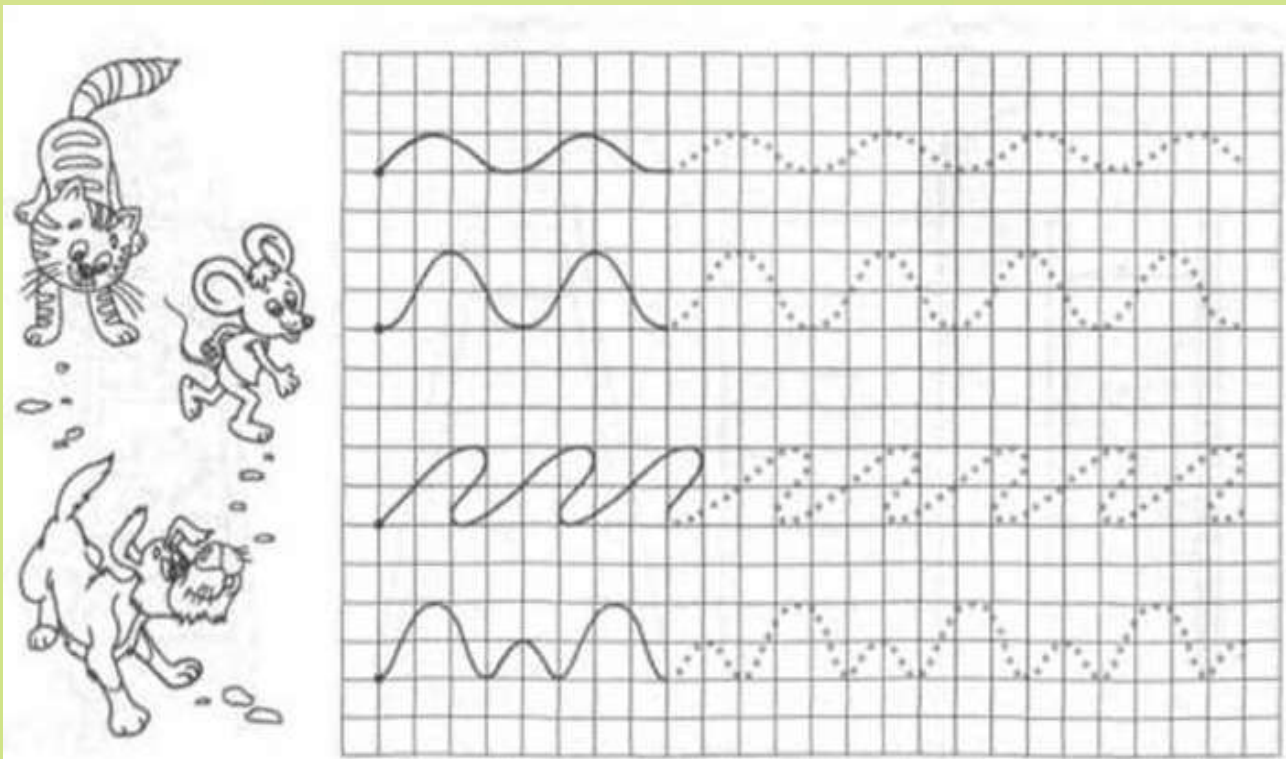
Проведи насекомых по дорожкам.
Следи, чтобы их пути не пересекали края дорожек.



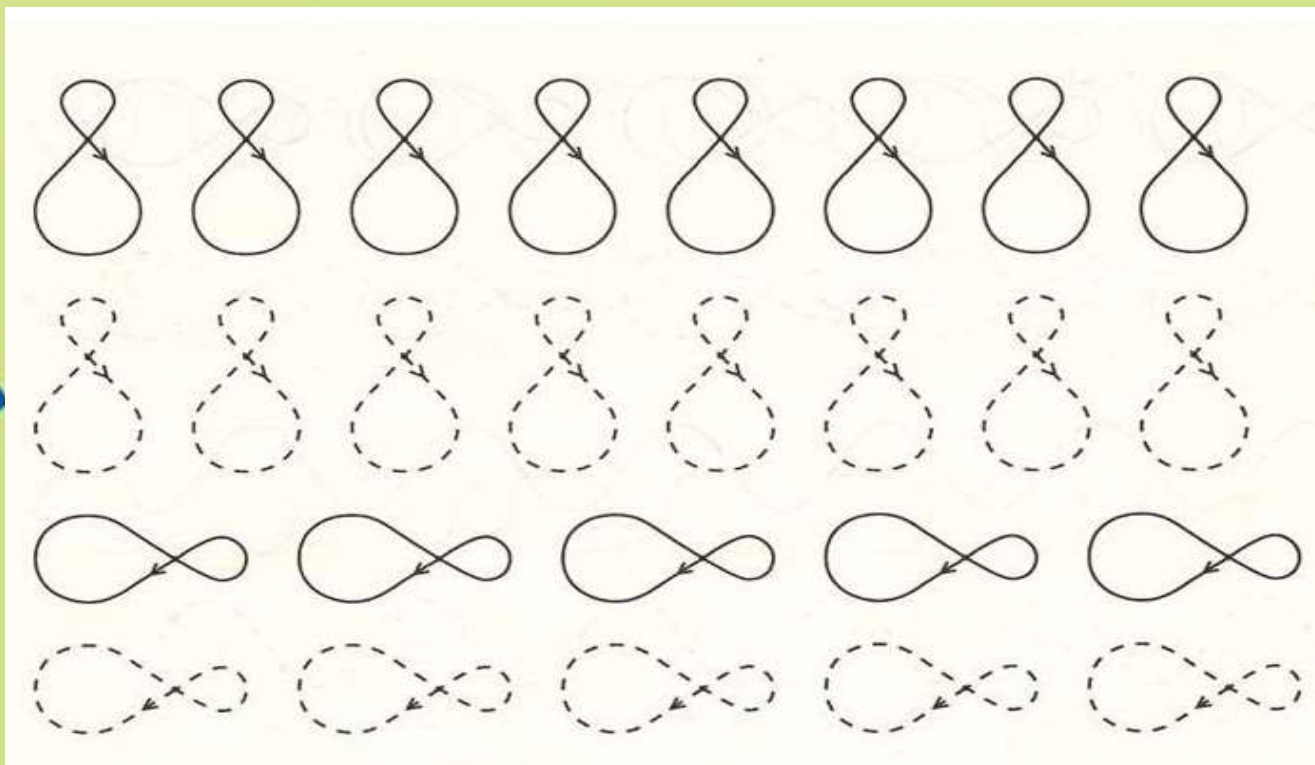
Весёлые дорожки

Кошка, мышка и собачка бегают по дорожкам.

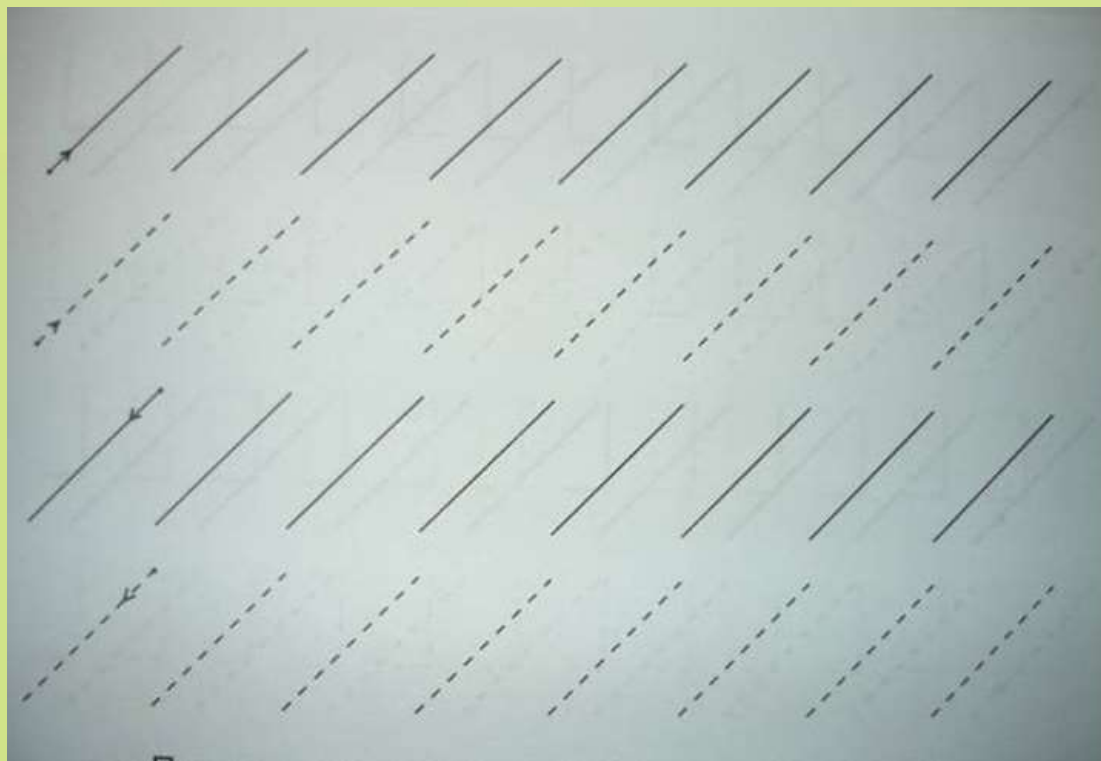
Догони их – обведи линии по точкам.



**Дорисуй фигуры, не отрывая
карандаш от бумаги; заштрихуй их.**



**Поставь карандаш на точку и води каждую
линию в направлении, указанном стрелкой**





Можно использовать игры, в которых детям необходимо проводить параллельные линии в определённом направлении

- «От дома к дому» – задача ребёнка точными прямыми линиями соединить между собой домики одного цвета и формы.
- «Кто быстрее и ровнее» - точность и координация графических движений. Педагог рисует мелом две вертикальные линии и соединяет их вверху одной горизонтальной слева направо. Задача детей: быстро сменяя друг друга, проводить внизу параллельные линии.
- «Парашютисты» – вверху нарисованы разноцветные точки – это парашютисты; внизу круг – место их приземления; задача: прямыми линиями сверху вниз «посадить» своих парашютистов



Итоги к концу года

- соблюдение гигиенических правил письма;
- умение ориентироваться в тетради, строке, странице;
- умение штриховать;
- умение пользоваться ножницами;
- изготовление фигурок из бумаги путём складывания;
- умение обвести трафарет буквы, напечатать букву по образцу.



Развитие мелкой моторики и координации движений руки позволяет детям:

- овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения;
- лучше адаптироваться в практической жизни;
- научиться понимать явления окружающего мира..



*Терпения и успехов Вам и Вашим
детям в трудном деле подготовки
к обучению письму!*

